



DUDA

revista semanal

número
48

APARECE LOS MIERCOLES

LO INCREIBLE ES LA VERDAD

una extrañísima medicina




LA ACUPUNTURA

- CAYO HIELO EN UNA TARDE CALUROSA
- ¿COMO LLEGARON AHI ESOS OBJETOS ?
- ALEISTER CROWLEY, UN SER INFERNAL

2
PESOS

DEBEMOS ACEPTAR QUE CASI TODA LA HUMANIDAD ES PROFUNDAMENTE ESCÉPTICA: SE NEGAN A ADMITIR LO QUE LE PARECE NUEVO. SIENDE UNA GRAN DESCONFIANZA HACIA LO QUE NO LE ES FAMILIAR, Y ASÍ, PERMANECE CON EL ESPÍRITU CERRADO A LO QUE LE PERMITIRÍA EVOLUCIONAR CON MAYOR RAPIDEZ. PODRIAMOS DECIR, SIN EXAGERAR, QUE CADA AVANCE DE LA TÉCNICA O DE LA CIENCIA SE LOGRA A PESAR DE LA ACTITUD RECELOSA DE LA MAYORIA DE LOS QUE HABITAMOS EN ESTE PLANETA...



¡LA TIERRA NO ES REDONDA! ¡QUE LO QUEMEN POR HEREJE!

¿EJEMPLOS A ESTE RESPECTO? ¡MUCHOS!, DE LOS CUALES CITAREMOS ALGUNOS COMO...

...UN HOMBRE LLAMADO THIPAIGNE DE LA ROCHE, QUE NACIÓ EN 1729, PUBLICÓ UNA OBRA LLAMADA "GIPHANTIC" EN LA CUAL DESCRIBÍA EL PROCESO PARA FOTOGRAFIAR IMAGENES TANTO EN COLOR COMO EN BLANCO Y NEGRO

LA TELA QUE RECIBE LAS IMAGENES SE COLOCA EN UN LUGAR OSCURO...



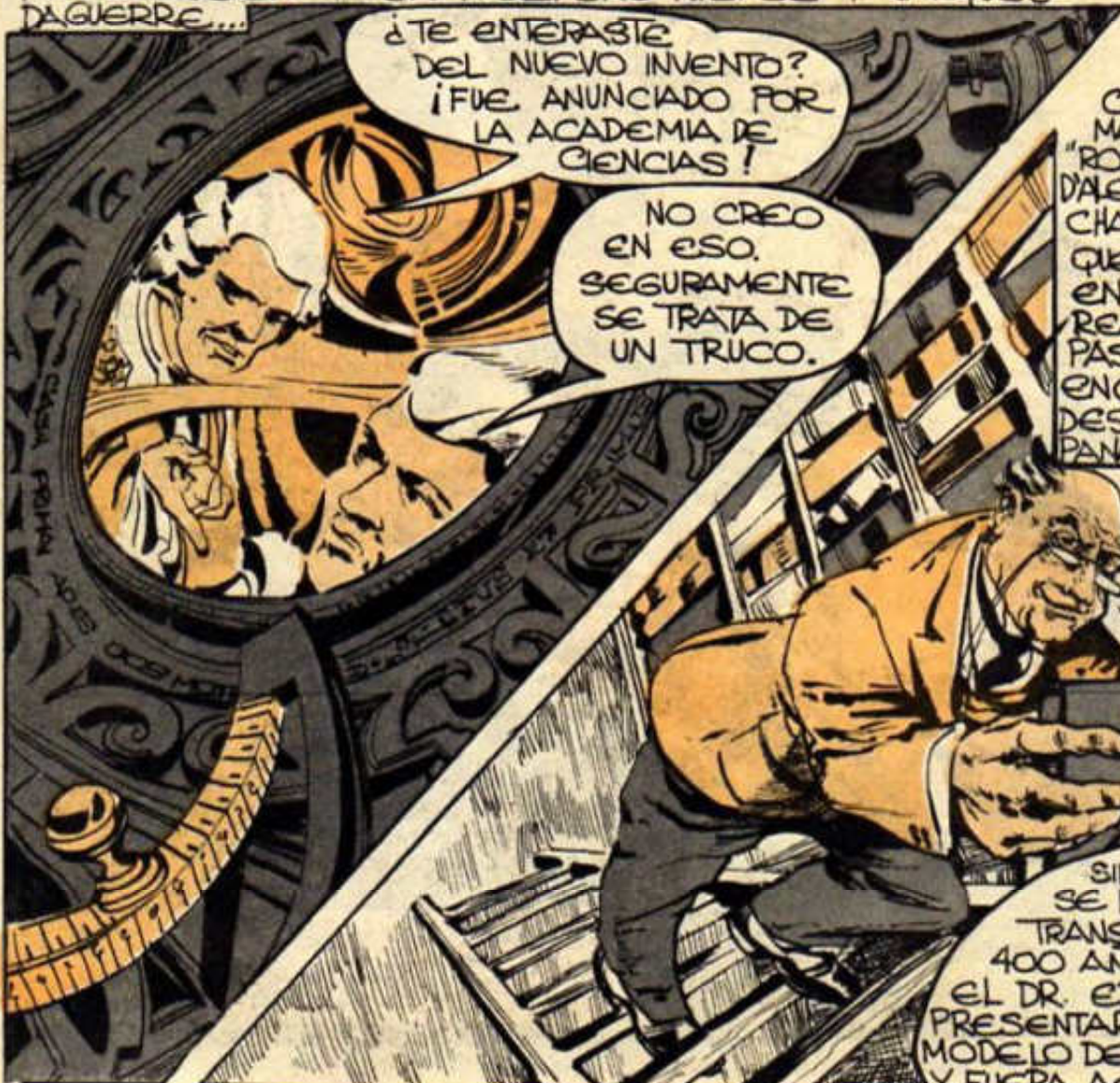
... SIN EMBARGO, ESE NOTABLE DESCUBRIMIENTO FUE IGNORADO POR LA GENTE DE LA ÉPOCA, Y NO FUE SINÓ HASTA CASI UN SIGLO DESPUÉS QUE LA TÉCNICA FOTOGRAFICA FUE REDESCUBIERTA POR NICÉFORO NIEPCE Y JARQUES DAGUERRE...

PERO CASOS COMO EL ANTERIOR HAY MUCHÍSIMOS MAS; SI

CONSULTAMOS UN MANUSCRITO DEL "ROMANCE D'ALEXANDRE", FECHADO EN 1320, Y QUE SE LOCALIZA EN EL GABINETE REAL DE ESTAMPAS DE BERLÍN, ENCONTRAREMOS DESCRITA LA CAMPANA DE BUZO...

¿TE ENTERASTE DEL NUEVO INVENTO? ¡FUE ANUNCIADO POR LA ACADEMIA DE CIENCIAS!

NO CREO EN ESO. SEGURAMENTE SE TRATA DE UN TRUCO.

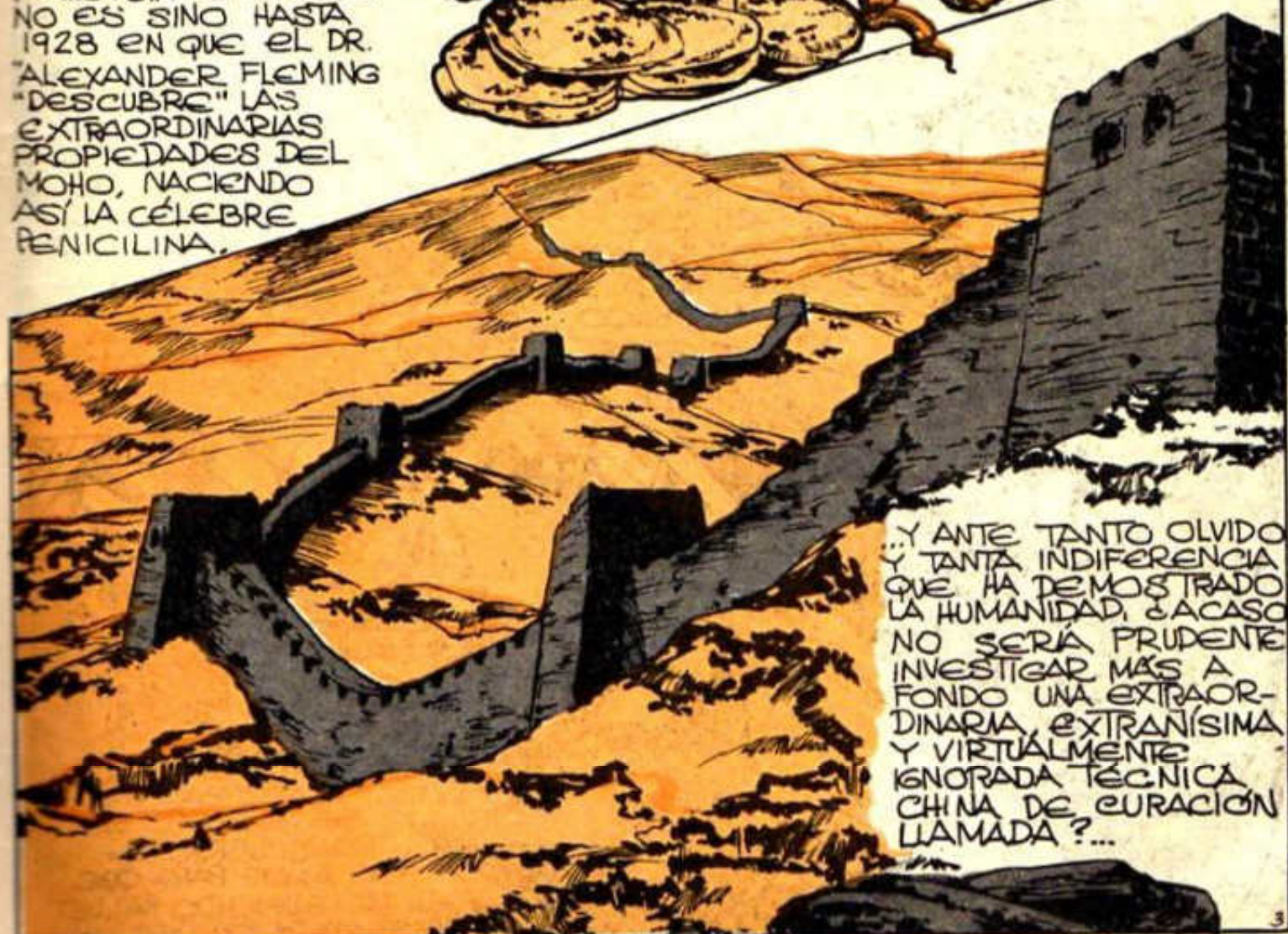


SIN EMBARGO, SE NECESITÓ QUE TRANSCUBRIERAN 400 AÑOS PARA QUE EL DR. EDMUNDO HALLEY PRESENTARA EN 1720 UN MODELO DE TAL CAMPANA Y FUERA ACEPTADA...

...Y LOS EJEMPLOS SIGUEN: HASTA 1798 EDWARD JENNER PRACTICA LA VACUNA CONTRA LA VIRUELA, MAL TAN TERRIBLE QUE SOLAMENTE EN EL SIGLO XVIII MATO A DIEZ MILLONES DE PERSONAS; LAMENTABLEMENTE EN ESA EPOCA A NADIE SE LE OCURRIÓ MIRAR UN TEXTO ESCRITO SIGLOS ATRAS, EL "SANCTAYA GRANTHAM" PERTENECIENTE AL LIBRO DE LOS VEDAS. EN EL SE DECIA COMO COMBATIR LA TERRIBLE ENFERMEDAD...

UNTAD CON EL FLUIDO DE LAS PÚSTULAS UNA LANCETA E INTRODUCIDA EN EL BRAZO... ENTONCES LA ENFERMEDAD SERA MUY LEVE Y NO INSPIRARA NINGÚN TEMOR.

¿Y QUÉ DECIR DE LA PENICILINA? COMO SE SABE, LAS CULTURAS AMERICANAS PRE-COLOMBINAS COMBATIAN LAS INFECCIONES CON EL MOHO QUE SE PRODUCE EN LAS TORTILLAS DE MAÍZ. SIN EMBARGO, NO ES SINO HASTA 1928 EN QUE EL DR. "ALEXANDER FLEMING" "DESCUBRE" LAS EXTRAORDINARIAS PROPIEDADES DEL MOHO, NACIENDO ASÍ LA CÉLEBRE PENICILINA.



...Y ANTE TANTO OLVIDO Y TANTA INDIFFERENCIA QUE HA DEMOSTRADO LA HUMANIDAD, ¿ACASO NO SERÍA PRUDENTE INVESTIGAR MAS A FONDO UNA EXTRAORDINARIA, EXTRAÑISIMA Y VIRTUALMENTE IGNORADA TÉCNICA CHINA DE CURACIÓN LLAMADA?...

POCAS TÉCNICAS DE CURACIÓN RESULTAN TAN SORPREN-
DENTES E INEXPLICABLES COMO LA ACUPUNTURA, O SEA,
LA CURACION DEL ENFERMO POR MEDIO DE AGUJAS QUE
SE CLAVAN EN DIFERENTES PARTES DEL CUERPO. A
A PRIMERA VISTA, PARECERIA ABSURDO QUE POR
EJEMPLO, PARA CURAR UNA DESVIACION DE LAS VERTE-
BRAS BASTE CON UN PINCHAZO EN DETERMINADA PAR-
TE DE LA PALMA DE LA MANO; SIN EMBARGO, ESTE
TRATAMIENTO HA DEMOSTRADO DURANTE MILES DE
AÑOS SU EFECTIVIDAD.

ENTRAR AL EXTRAÑO MUNDO
DE ESTA MEDICINA CHINA Y EXPLICARLA ES NUESTRO
PROPOSITO. ASI QUE, COMENCEMOS POR EL
PRINCIPIO...



UNA INVESTIGACION DE
LILIA ARAGON
UNA ADAPTACION
DE GUILLERMO
MENDIZABAL
LIZALDE
UNA REALIZACION ARTISTICA
DE L. CHAVEZ PEON



DOCTORES

LOS ESTUDIOSOS DE LA ACUPUNTURA AFIRMAN QUE ES TAL SU ANTIGÜEDAD QUE TENDRIAMOS QUE REMONTARNOS MILES DE AÑOS ATRÁS, AL PERIODO NEOLITICO, PARA ENCONTRAR LAS PRIMERAS HUELLAS DEL USO DE ESTA EXTRAÑA MEDICINA...



ESTOS PUNZONES DE PIEDRA FUERON UTILIZADOS POR LOS MÉDICOS DE ESTA TRIBU...

Y ES POSIBLE QUE EL ESQUELETO SEA DE UN ACUPUNTURISTA QUE FUE ENTERRADO CON SUS INSTRUMENTOS

LOS SIGLOS PASARON Y AL EVOLUCIONAR EL HOMBRE DE LA EDAD DE PIEDRA A LA DEL HIERRO, LOS PRIMITIVOS PUNZONES DE PIEDRA DEJARON SU LUGAR A LOS DE METAL, QUE AL PARECER FUERON LOS PRIMEROS CONOCIDOS POR LOS HOMBRES OCCIDENTALES, YA QUE...

...EN EL SIGLO XVII, LOS JESUITAS FRANCESES HICIERON UNA MINIMA REFERENCIA AL EXTRAÑO MÉTODO DE CLAVAR AGUJAS EN EL CUERPO, Y AL MISMO TIEMPO LO BAUTIZARON CON SU ACTUAL NOMBRE LATINO.

...SIN EMBARGO, SIGLOS DE INDIFFERENCIA RODEARON A LAS MISTERIOSAS AGUJAS. OCCIDENTE NO MOSTRÓ NINGÚN INTERÉS EN SU USO Y EN LOS POSIBLES BENEFICIOS QUE SE PUDIERAN OBTENER DE ELA...



COMO SE TRATA DE CLAVAR AGUJAS, LE LLAMAMOS ACUPUNTURA



APROVECHANDO QUE ESTAMOS EN PEKÍN, ¿POR QUÉ NO TRATAS DE CURARTE POR MEDIO DE LA ACUPUNTURA?

¡NO SEAS ABSURDA! ¿TÚ CREES QUE MIS JAQUECAS LAS PUEDEN CURAR LOS BRUJOS? NO TE OLVIDES QUE ME HAN VISTO LOS MEJORES MÉDICOS DE EUROPA.

Y POR ESTA ABSURDA INDIFERENCIA, LA ACUPUNTURA, FUERA DE CHINA, ERA PRÁCTICAMENTE IGNORADA. EL RESTO DEL MUNDO CASI NO TENÍA NOTICIAS DE ELA. NO FUE SINÓ HASTA ESTE SIGLO, PARA SER EXACTOS EN 1934, CUANDO UN HOMBRE LLAMADO GEORGES SOULIÉ DE MORANT, PUBLICÓ UNA OBRA LLAMADA "PRÉCIS DE VRAIE ACUPONCTURE CHINOISE" * SIN EMBARGO...

* MANUAL DE LA VERDADERA ACUPUNTURA CHINA

...AQUELLA PRIMERA OBRA DE SOULIÉ DE MORANT NO CONVENCIO CASI A NADIE, PERO EL AUTOR NO SE DESANIMO. CINCO AÑOS DESPUÉS PUBLICÓ LA SEGUNDA CUYO TITULO ERA "L'ACUPONCTURE CHINOISE" *



¿QUÉ NO ENTIENDEN QUE ÉSTA ES UNA POSIBILIDAD MÁS DE ALIVIAR AL HOMBRE?



* LA ACUPUNTURA CHINA

...Y DESDE LUEGO, A DECIR VERDAD, RESULTABA MUY DIFÍCIL QUE CUALQUIER HOMBRE ACEPTARA QUE LA ACUPUNTURA ERA COSA SERIA. TODAS SUS BASES, EL DIAGNÓSTICO Y EL TRATAMIENTO, SUENAN ABSURDOS E IRRACIONALES.

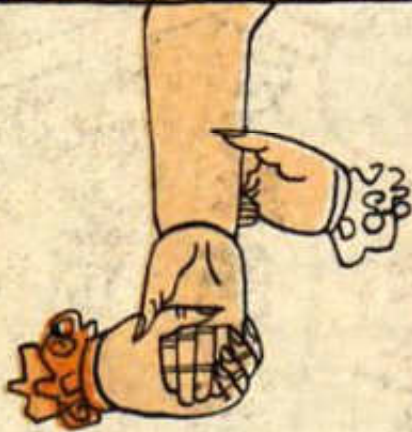


TAN ABSURDOS COMO LO SIGUIENTE...

... SI USTED VA A CONSULTAR A UN ACUPUNTURADOR LE HACE UNA SERIE DE PREGUNTAS COMO... SI SE PADECEN DOLORES DE CABEZA, SI LA DIGESTION ES BUENA O MALA, ETCETERA; PERO MIENTRAS HACE ESAS PREGUNTAS, EL PROFESIONAL SUJETA LA MUÑECA DEL PACIENTE COMO PARA TOMARLE EL PULSO. SOLO QUE, CURIOSAMENTE, NO CONSULTA NINGUN RELOJ...



圖時大開三手右推女



... EL ACUPUNTURADOR CAMBIA MUCHAS VECES DE LUGAR EN LA MUÑECA, Y NO CONTENTO CON ESO, DECIDE AUSCULTAR LA OTRA MUÑECA...

圖廣六開三手左推男



... ESTE AUSCULTAR EL PULSO DEL PACIENTE SE PROLONGA POR UN BUEN RATO HASTA QUE EL MEDICO PARECE ABANDONAR SUBITAMENTE LA TAREA. Y ES ENTONCES...

... CUANDO SORPRESIVAMENTE EL ACUPUNTURADOR COMIENZA A HACERLE NOTAR AL PACIENTE CON GRAN PRECISION SINTOMAS QUE EL ENFERMO NO LE HABIA MENCIONADO...



EL DOLOR DE CABEZA SE AGUDIZA COMO A LAS 6 DE LA TARDE Y LA HORA EN QUE HAY MENOS DOLOR ES ALREDEDOR DE LAS 10 DE LA MANANA.



...Y DESPUÉS DE DESCRIPCIONES TAN PRECISAS, LO SORPRENDEENTE ES LA MANERA DE SANAR LAS DOLENCIAS...

EL PROBLEMA DE SU DOLOR DE CABEZA LO CORREGIREMOS CLAVÁNDOLE AGUJAS EN LAS MANOS Y EN LOS PIES.

¡EN LAS MANOS Y EN LOS PIES!

Handwritten Chinese characters: 月有以天居也, 年有以地居也, 年有以地居也, 年有以地居也.



SI, EN ESAS ZONAS, ADEMAS, PARA CURAR SU LUMBAGO, INTRODUCIREMOS UNA AGUJA EN SU TOBILLO.

¿Y QUE TIENE QUE VER MI TOBILLO CON MI LUMBAGO?



¿NO ES ABSURDO?



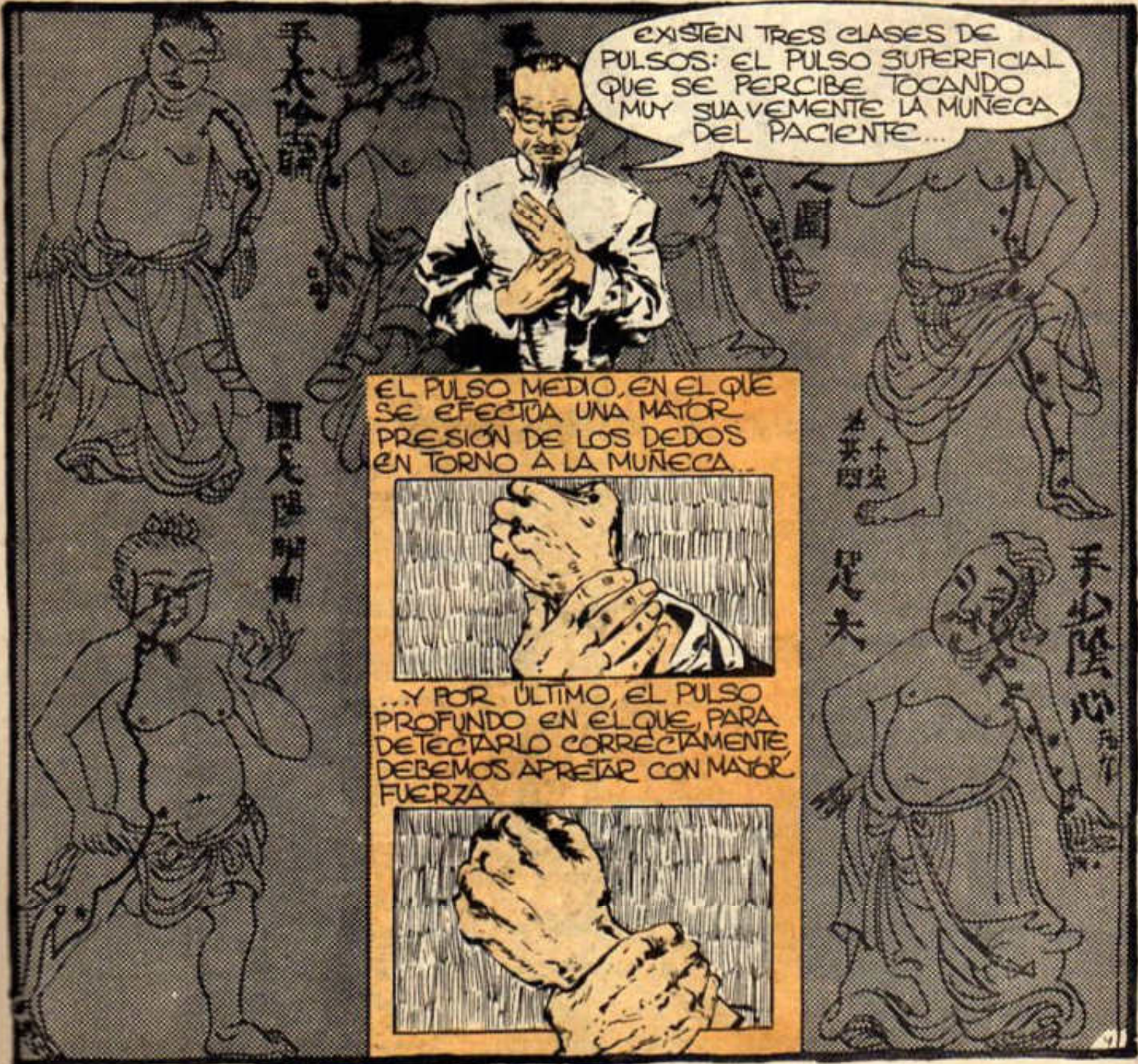
SI, APARENTEMENTE ES ABSURDO. SOLO QUE HAY COSAS MAS IMPORTANTES QUE LAS APARIENCIAS. POR EJEMPLO QUE...



... QUIENES SE HAN SOMETIDO AL TRATAMIENTO DE LA ACUPUNTURA SABEN QUE ESE EXTRAÑO SISTEMA MEDICINAL LOGRA EN MUCHISIMOS CASOS CURACIONES CASI INSTANTANEAS.

¡ES INCREÍBLE, ME SIENTO MARAVILLOSAMENTE!

... PERO ¿QUÉ EXPLICACIÓN DAN LOS ACUPUNTURADORES A LA TOMA DE PULSO QUE HACEN PARA DIAGNOSTICAR LA ENFERMEDAD?



EXISTEN TRES CLASES DE PULSOS: EL PULSO SUPERFICIAL QUE SE PERCIBE TOCANDO MUY SUAVEMENTE LA MUÑECA DEL PACIENTE...

EL PULSO MEDIO, EN EL QUE SE EFECTUA UNA MAYOR PRESION DE LOS DEDOS EN TORNO A LA MUÑECA.



... Y POR ÚLTIMO, EL PULSO PROFUNDO EN EL QUE, PARA DETECTARLO CORRECTAMENTE DEBEMOS APRETAR CON MAYOR FUERZA.



平人陰脈

關尺陽脈

若其四

足夫

手少陰心

...Y DE ACUERDO CON LOS VIEJOS LIBROS DE ACUPUNTURA, LOS DIFERENTES PULSOS REVELAN EL ESTADO DE SALUD DE LOS ÓRGANOS INTERNOS. ES DECIR, UN BUEN ACUPUNTURADOR SABE POR LAS PULSACIONES SI EL HIGADO O UNA PARTE DEL INTESTINO GRUESO SE ENCUENTRAN EN MALAS CONDICIONES.



DESDE LUEGO, ESTA EXTRAÑA TÉCNICA DE DIAGNÓSTICO ES SUMAMENTE COMPLEJA, YA QUE SEGÚN ELLA...

LA ARTERIA RADIAL SE CONVIERTE EN ALGO ASÍ COMO EL PULSO SONORO QUE AL OPRIMIRSE SUAVE, MEDIANA O PROFUNDAMENTE...

TRANSMITE A LAS YEMAS DE LOS DEDOS DEL ACUPUNTADOR LOS ECOS DE LAS DIFERENTES INTENSIDADES DEL MOVIMIENTO Y FUNCIONAMIENTO DE CUALQUIER ÓRGANO DEL CUERPO HUMANO...



...UN BUEN ACUPUNTURISTA CHINO SABE QUE ESTA TÉCNICA ES PROFUNDAMENTE COMPLICADA Y AFARENTEMENTE ABSURDA, PUES EN ELLA...



EXISTEN NO MENOS DE 27 ASPECTOS DIFERENTES EN LA PALPACIÓN DE UN PULSO, Y CADA ASPECTO TIENE UN SIGNIFICADO MUY CONCRETO...

... EL CUAL DEBE SER CUIDADOSAMENTE MEDITADO POR EL PROFESIONAL. POR OTRA PARTE, HAY QUE TOMAR EN CUENTA EL LUGAR EN QUE SE TOMA EL PULSO Y LA PRESION QUE SE EJERZA



... Y DE ACUERDO CON ESTOS ANTECEDENTES EN LA POSICION DENOMINADA POR LOS MEDICOS NUMERO 1, EN LA MUÑECA IZQUIERDA, Y HACIENDO PRESION SUPERFICIAL, SE ENCUENTRAN LOS SINTOMAS DE POSIBLES ENFERMEDADES DEL INTESTINO DELGADO, Y SI SE AUMENTA LA PRESION DE LOS DEDOS PARA TOMAR EL PULSO MEDIO SE CONOCE EL ESTADO DEL CORAZON

... EN LA MISMA MUÑECA (ESTO ES EN LA IZQUIERDA), BIEN TOMANDO EL PULSO SUPERFICIAL PERO EN EL EMPLAZAMIENTO NUMERO 2, SE DETECTA EL FUNCIONAMIENTO DE LA VESICULA BILIAR, PERO, SI SE TOMA EL PULSO MEDIO SE SABRA COMO TRABAJAN LOS RINONES... PERO SI TOMAMOS LA MUÑECA DERECHA DEL PACIENTE...



EN EL EMPLAZAMIENTO NUMERO 1, Y AUSCULTANDO EL PULSO SUPERFICIAL, SE SIENTE COMO FUNCIONA EL INTESTINO GRUESO, Y EN CAMBIO CON EL PULSO MEDIO SE PUEDE SABER EL ESTADO DE LOS PULMONES

... EN EL EMPLAZAMIENTO NUMERO 3, Y TOMANDO EL PULSO SUPERFICIAL SE DIAGNOSTICAN ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO. PERO CON LA PRESION CORRESPONDIENTE AL PULSO MEDIO, SE DEDUCE EL FUNCIONAMIENTO DEL PANCREAS... Y AL TOMAR EL PULSO PROFUNDO, SE SABE COMO TRABAJA EL BAZO.

... EN TÉRMINOS GENERALES, SE PUEDE DECIR QUE LA INTENSIDAD Y CARACTERÍSTICAS DE LOS DIFERENTES PULSOS SIGNIFICAN LO SIGUIENTE...

SI EL ACUPUNTURADOR SIENTE QUE EL PULSO ES PEQUEÑO Y DÉBIL, ESTO QUIERE DECIR QUE EL ÓRGANO ES PEQUEÑO E INSUFICIENTE...

...ASÍ ES, Y SI EL PULSO ES AMPLIO Y DURO, EL ÓRGANO ESTÁ CONGESTIONADO. SI LA PULSACIÓN ES DÉBIL PERO VOLUMINOSA, EL ÓRGANO SE HA INFLADO Y TRABAJA DEFECTUOSAMENTE...

AHORA BIEN, SI EL PULSO ES PEQUEÑO Y DURO, EL ÓRGANO SE HA CONTRAÍDO, Y GENERALMENTE PRODUCE DOLOR ¿NO ES ASÍ?

EFFECTIVAMENTE. PARA ACLARAR MEJOR TODO LO DICHO CITAMOS UN EJEMPLO...



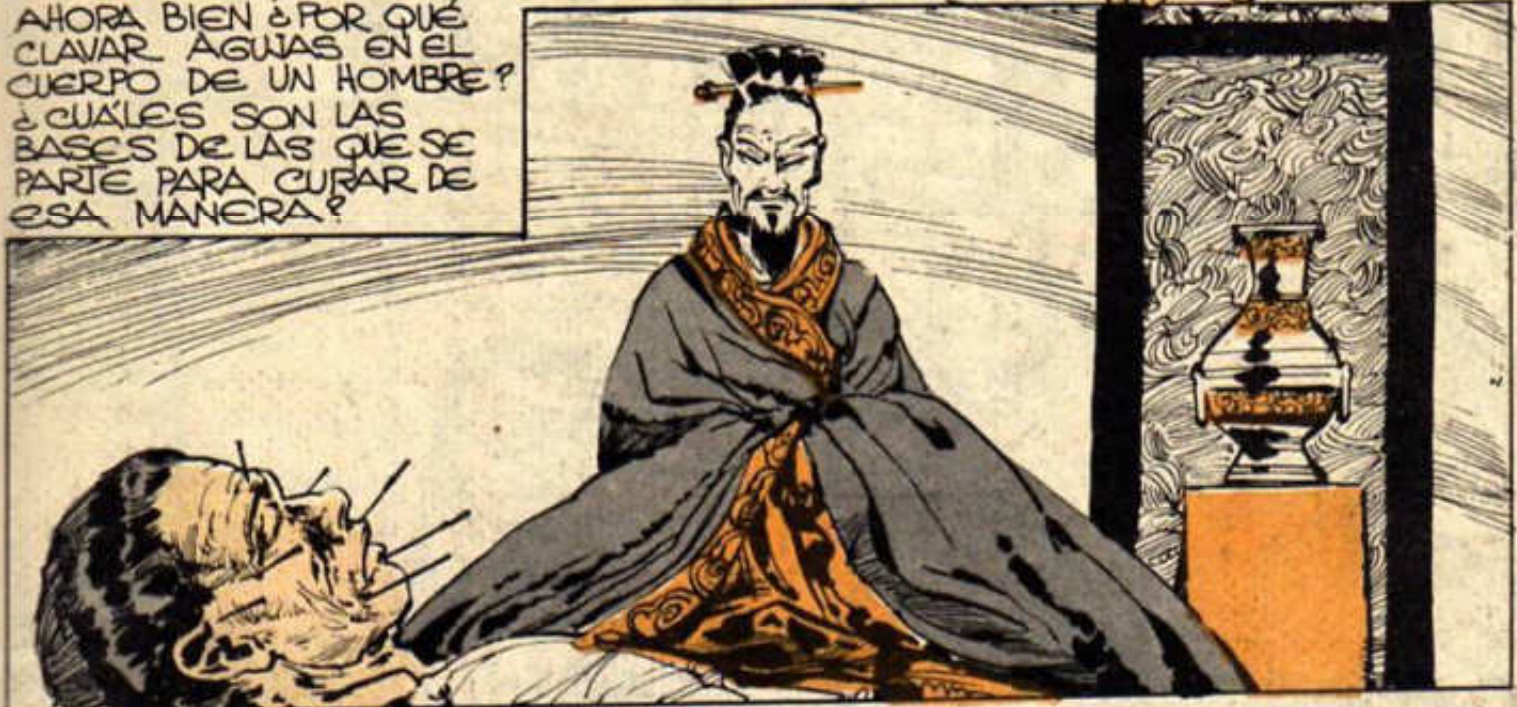
... SI EL PULSO TOMADO ES EL SUPERFICIAL Y CORRESPONDE AL EMPLAZAMIENTO NÚMERO 3 DE LA MUÑECA DEL PACIENTE, SE ESTÁ TOCANDO LA ZONA CORRESPONDIENTE AL ESTÓMAGO...

...Y SI EL PULSO ES GRANDE INFLADO Y AMPLIO, LO QUE ES SEÑAL DE QUE...

... USTED PADECE DE GASES ESTOMACALES Y ADEMÁS EXISTE UNA INSUFICIENCIA DE ENERGÍA EN SU ESTÓMAGO...

... SÍ, POR EL CONTRARIO, SU PULSO CORRESPONDIENTE AL ESTÓMAGO FUERA BLANDO, PEQUEÑO Y DÉBIL, ESTO NOS DIRÍA QUE SUS DIGESTIONES SERÍAN LENTAS. PADECERÍA USTED DE CALAMBRES, ARDORES Y ESPASMOS... ASÍ QUE, COMO YA SÉ QUE TIENE, LO VOY A CURAR...

AHORA BIEN ¿POR QUÉ CLAVAR AGUJAS EN EL CUERPO DE UN HOMBRE? ¿CUALES SON LAS BASES DE LAS QUE SE PARTE PARA CURAR DE ESA MANERA?



ANTES QUE NADA, HAY QUE TOMAR EN CUENTA QUE PARA LOS CHINOS EXISTEN VARIAS ZONAS EN EL CUERPO HUMANO QUE SON INCREÍBLEMENTE SENSIBLES, MUY PEQUEÑAS Y ALTAMENTE DOLOROSAS.



... INCLUSIVE EN EL SIGLO XIX Y A PRINCIPIOS DEL XX ESTAS ZONAS LLAMARON LA ATENCIÓN DE ALGUNOS MÉDICOS EUROPEOS, PARTICULARMENTE ALEMANES, LOS QUE...

...TRAZARON UN CATALOGO DE ELLAS, YA QUE HABÍAN NOTADO QUE PRECISAMENTE TALES PARTES DEL CUERPO SE VOLVÍAN PARTICULARMENTE DOLOROSAS A CONSECUENCIA DE DETERMINADAS ENFERMEDADES...



ME DUELE MUCHO EL TOBILLO, DOCTOR.

...Y AUNQUE APARENTEMENTE NO TENIA QUE VER LA ENFERMEDAD CON EL ADOLORIMIENTO DE ESAS ZONAS, SE OBSERVO QUE SE PRODUCIA ESE EXTRAÑO MECANISMO...

¡ES ABSURDO!

LAMENTABLEMENTE, ESOS MÉDICOS NO PENSARON EN LA POSIBILIDAD DE INTENTAR LA CURACIÓN USANDO ESAS ZONAS APARENTEMENTE ABSURDAMENTE ADOLORIDAS... ¡NO SE LES OCURRIÓ UTILIZAR UN MÉTODO DE CURACIÓN QUE POR REFLEJO ACTUARA SOBRE EL ÓRGANO ENFERMO!...

...SIN EMBARGO, LA ACUPUNTURA LAS CONOCE DESDE HACE MILES DE AÑOS Y SE LES LLAMA VULGARMENTE ZONAS DE FUERZA O DE ACUPUNTURA. PODRÍA MENCIONARTE CUATRO DE ELLAS...

...EL PUNTO RO-KU



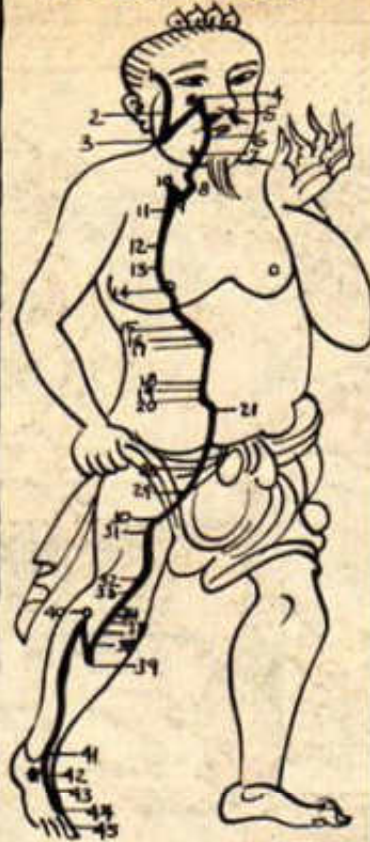
- 1º- TOS, GRIPE, ASMA, TICS
- 2º- TOS, ASMA, EDEMA,
- 3º- CONGESTION CEREBRAL
- 4º- LARINGITIS, FARINGITIS
- 8º- DISNEA, VÓMITO, ESPASMOS DEL ESÓFAGO
- 10º- VÉRTIGOS, ESCALOFRÍOS, INSOMNIO, REUMATISMO
- 11º- AMIGDALITIS, TRANSPIRACIÓN, PALUDISMO.

...EL LLAMADO SANN-LI DEL BRAZO...



- 1º- FIEBRE, HEMIPLEJIA
- 2º- ESTREÑIMIENTO, LARINGITIS
- 3º- BORBORIGMOS, DIARREAS
- 4º- ZUMBIDOS DE OÍDO
- 5º- CAJALGAS SOBRE-EXITACIÓN
- 6º- ANGINA
- 8º- TUBERCULOSIS PULMONAR
- 10º- PARÁLISIS FACIAL, COLERA, ADENAS

...EL SANN-YIN TSAO, Y EL...



- 1º- DIARREAS, CONVULSIONES
- 2º- MALAS DIGESTION, NEURASENIA
- 3º- PERITONITIS, VAGINITIS
- 4º- AFECIONES DEL APARATO URINARIO
- 5º- CRISIS DE NEU...
- 6º- DIS...
- 7º-
- 8º-
- 9º-
- 10º-

...YANG-FU.

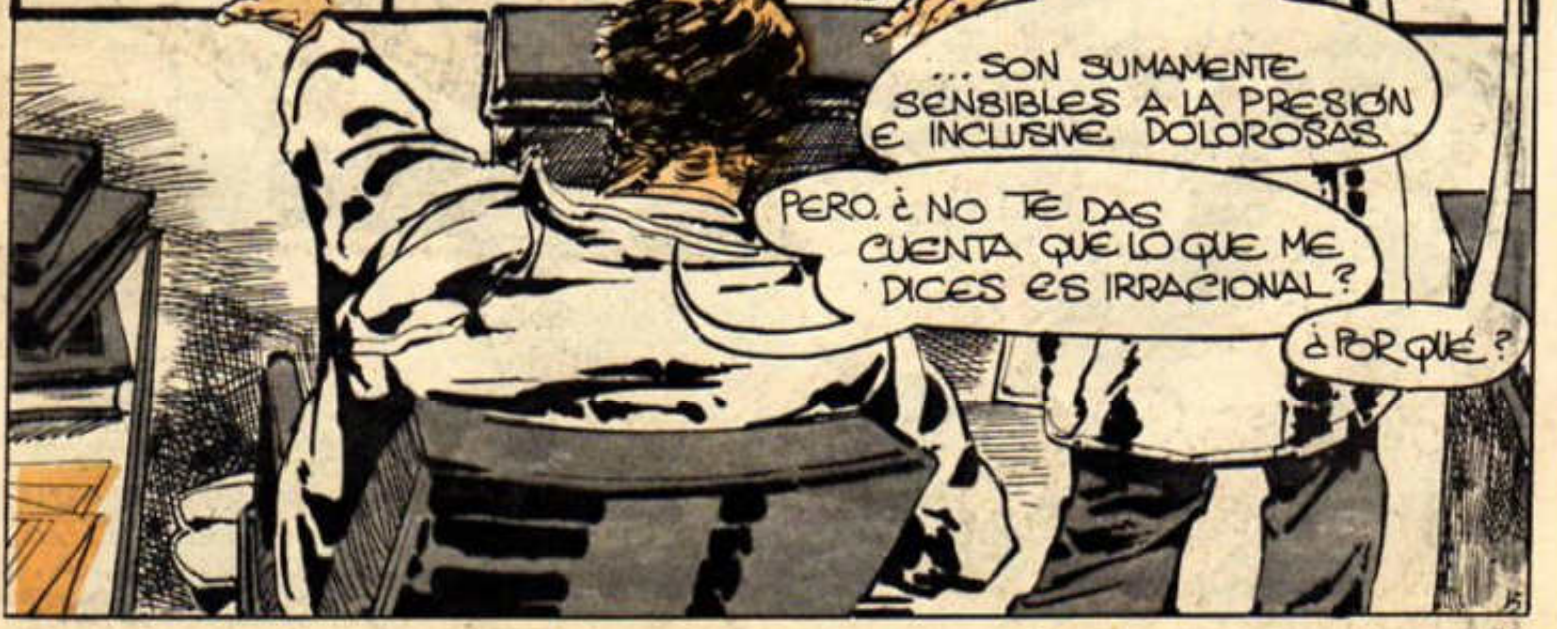


TOMA EN CUENTA QUE ESOS CUATRO PUNTOS EN LOS CUALES ESTÁ CONCENTRADA LA ENERGÍA DEL CUERPO HUMANO...

... SON SUMAMENTE SENSIBLES A LA PRESIÓN E INCLUSIVE DOLOROSAS.

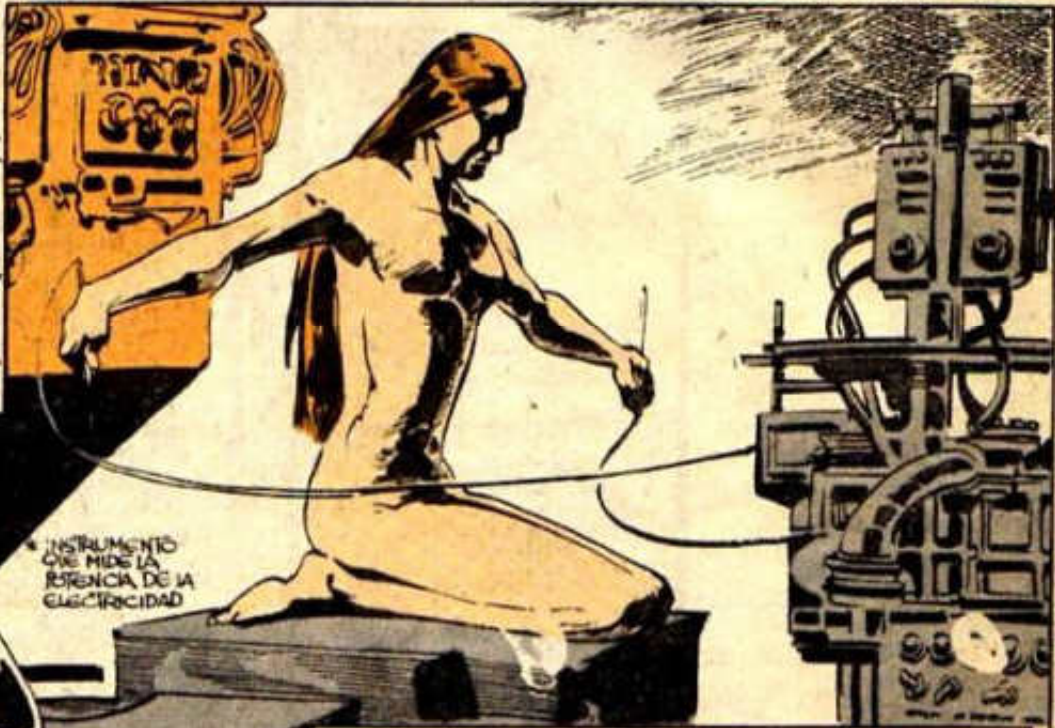
PERO ¿NO TE DAS CUENTA QUE LO QUE ME DICES ES IRRACIONAL?

¿POR QUÉ?

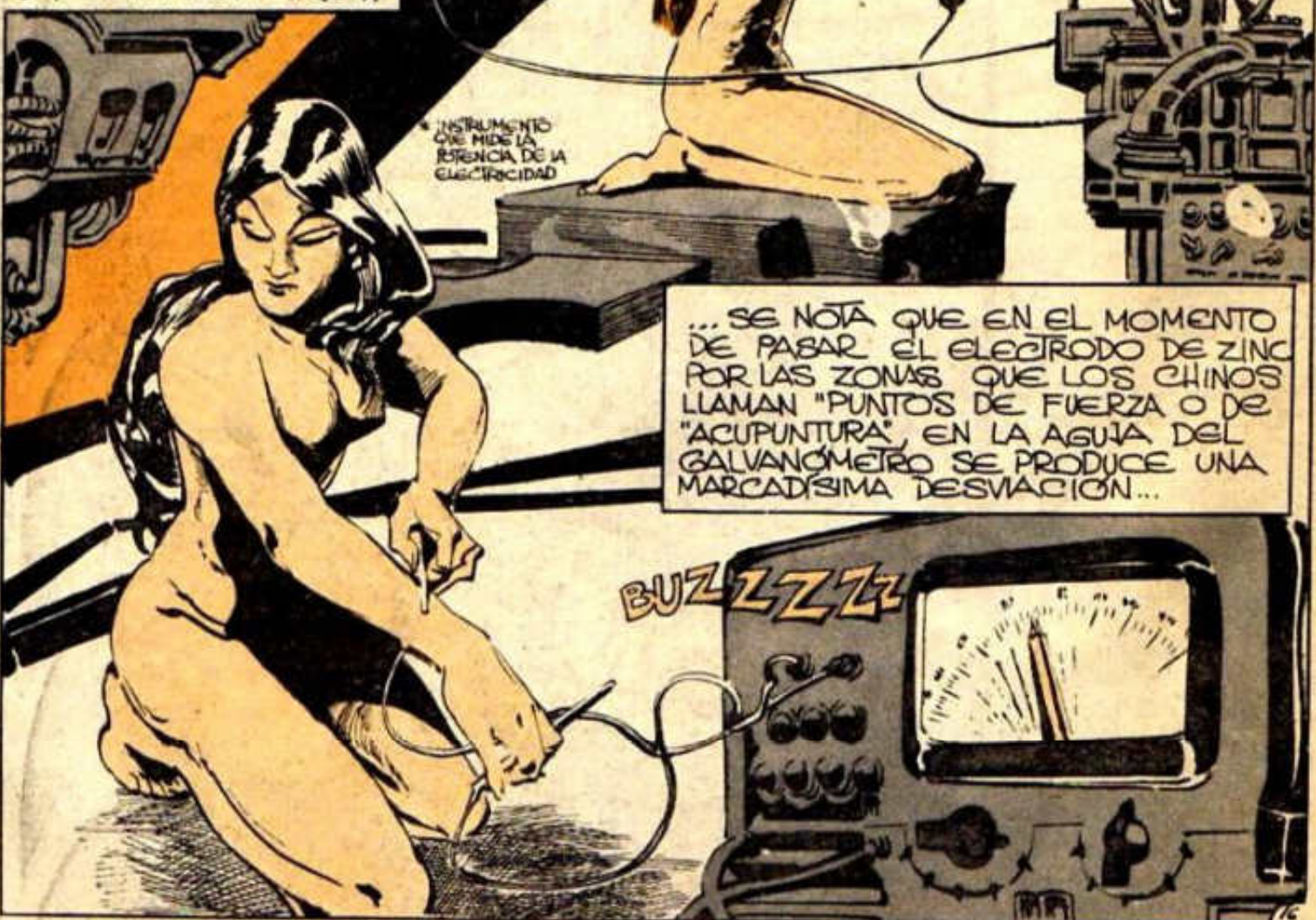




... SI SE TOMA EN UNA MANO UN ELECTRODO MUY FINO DE COBRE POR EJEMPLO, Y EN LA OTRA MANO UN SEGUNDO ELECTRODO TAMBIEN MUY FINO, PERO DE OTRO METAL DE ZINC, POR EJEMPLO, Y ENTRE AMBOS ELECTRODOS SE CONECTA UN GALVANÓMETRO *

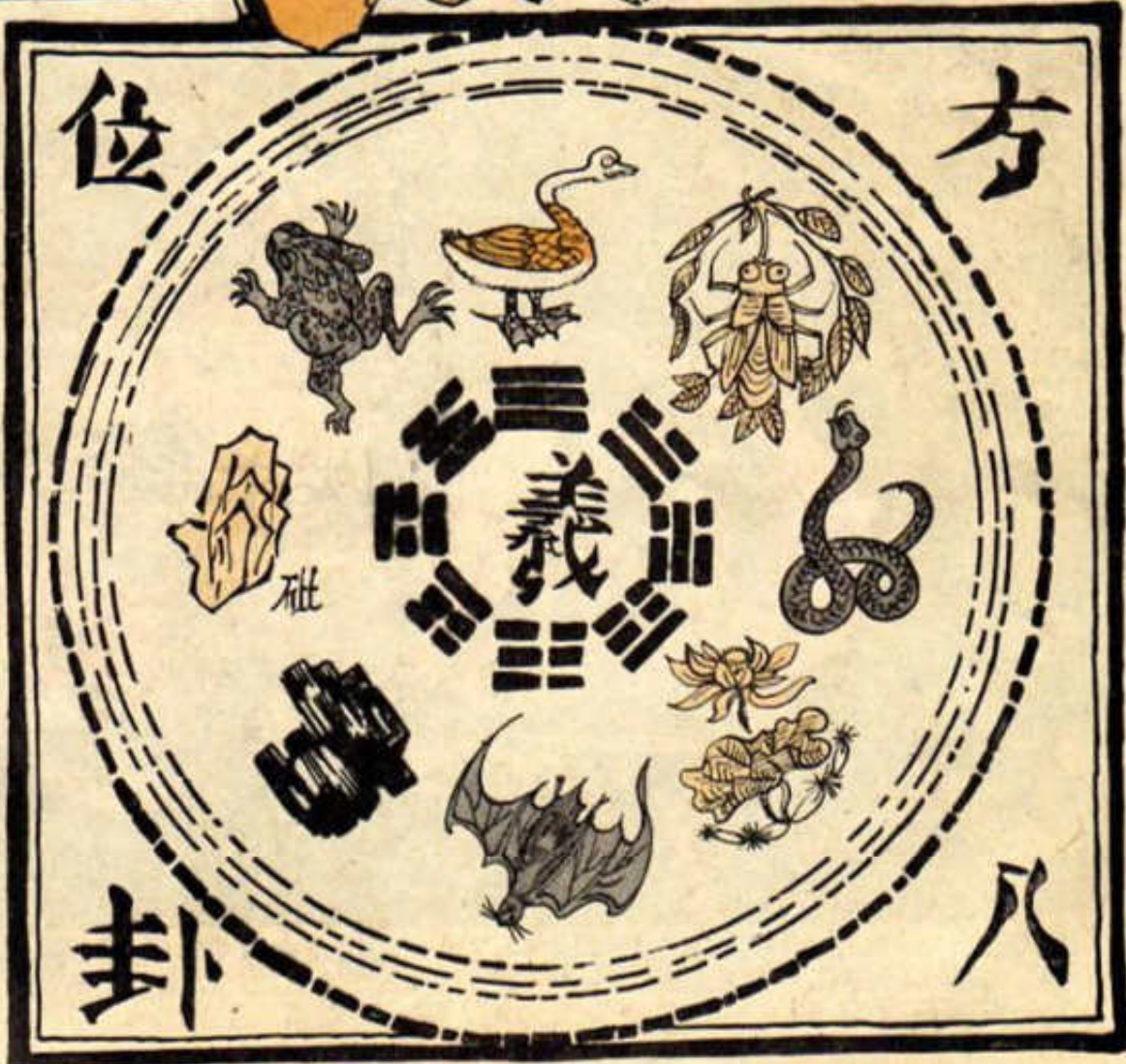


... SE NOTA QUE EN EL MOMENTO DE PASAR EL ELECTRODO DE ZINC POR LAS ZONAS QUE LOS CHINOS LLAMAN "PUNTOS DE FUERZA O DE ACUPUNTURA", EN LA AGUJA DEL GALVANÓMETRO SE PRODUCE UNA MARCADÍSIMA DESVIACIÓN...





... SEGÚN LOS CHINOS, EXISTE EN TODO EL UNIVERSO UNA CLASE DE ENERGÍA QUE A NOSOTROS LOS OCCIDENTALES NOS ES TOTALMENTE DESCONOCIDA Y ESA ENERGÍA SE ENCUENTRA TANTO EN EL MUNDO INANIMADO COMO EN EL VIVIENTE. SOLO QUE, ESA ENERGÍA NO ES LA ELECTRICIDAD, NI EL CALOR, NI LA GRAVEDAD, NI EL MAGNETISMO. ES ALGO DIFERENTE Y ES LA ENERGÍA FUNDAMENTAL QUE ESTÁ EN TODO LO EXISTENTE...



...Y ESA ENERGÍA SE DESCOMPONE EN DOS ASPECTOS COMPLEMENTARIOS / EL YIN Y EL YANG!

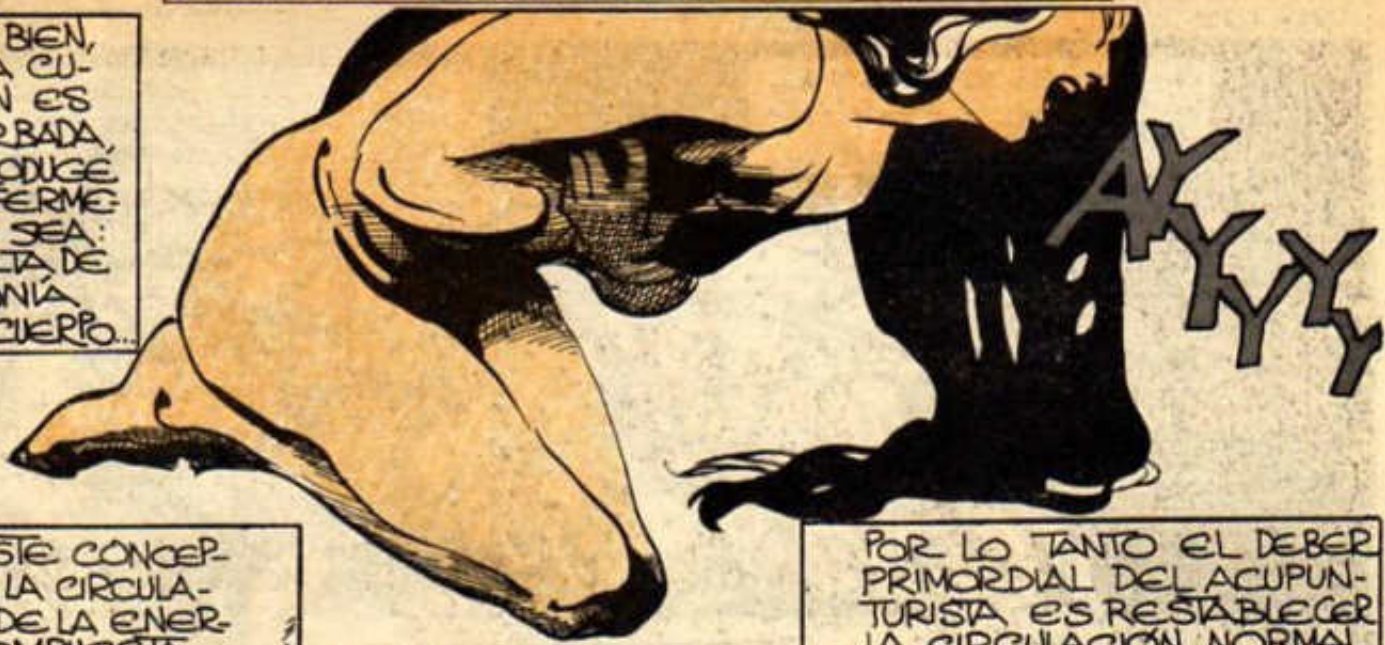
EL YANG ES LO BRILLANTE, LO POSITIVO, LO SECO Y LO CALIDO. ESTO ES, EL PRINCIPIO MASCULINO...

EL YIN ES LO SOMBRIO, LO NEGATIVO, LO HÚMEDO Y LO FRIO. ESTO ES: EL PRINCIPIO FEMENINO...



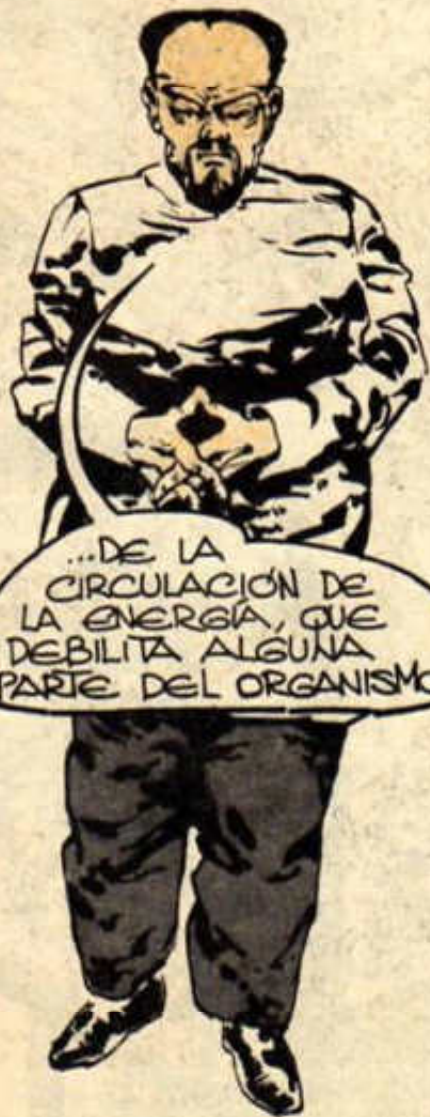
... PERO, NINGUNO DE LOS DOS (EL YIN Y EL YANG) ES MEJOR QUE EL OTRO. AMBOS SON IGUALMENTE BUENOS Y ES NECESARIO QUE LOS DOS CIRCULEN ARMÓNICAMENTE POR EL CUERPO. SOLO EN TONCES SE DA LA SALUD.

AHORA BIEN,
SI ESA CU-
RACION ES
PERTURBADA,
SE PRODUCE
LA ENFERME-
DAD, O SEA:
LA FALTA DE
ARMONIA
EN EL CUERPO.



...Y ESTE CONCEP-
TO DE LA CIRCU-
LACION DE LA ENER-
GIA COMPUESTA
POR EL YIN Y EL
YANG ES LLEVADA
A TALES EXTRE-
MOS POR LOS
CHINOS QUE LOS
ACUPUNTURISTAS
AFIRMAN...

NI
SIQUERA LAS
ENFERMEDADES
INFECCIOSAS SON
PROVOCADAS POR
LA VIRULENCIA DEL
AGENTE PATOGENO
SE DEBEN FUN-
DAMENTALMENTE
A UNA PERTURBA-
CION...



...DE LA
CIRCULACION DE
LA ENERGIÁ, QUE
DEBILITA ALGUNA
PARTE DEL ORGANISMO

POR LO TANTO EL DEBER
PRIMORDIAL DEL ACUPUN-
TURISTA ES RESTABLECER
LA CIRCULACION NORMAL
DE LA ENERGIÁ DONDE
SE HA PERTURBADO Y,
CONSECUENTEMENTE, EL
PROFESIONAL VIGILA CON
GRAN CUIDADO LA CIRCU-
LACION DE ESA ENERGIÁ



HAY PRO-
BLEMAS EN
EL PULSO
MEDIO, EN EL
EMPLAZAMEN-
TO DOS DE
LA MUÑECA
DERECHA.

PERO, ¿CÓMO Y EN DON-
DE CIRCUA ESA ENERGIÁ?

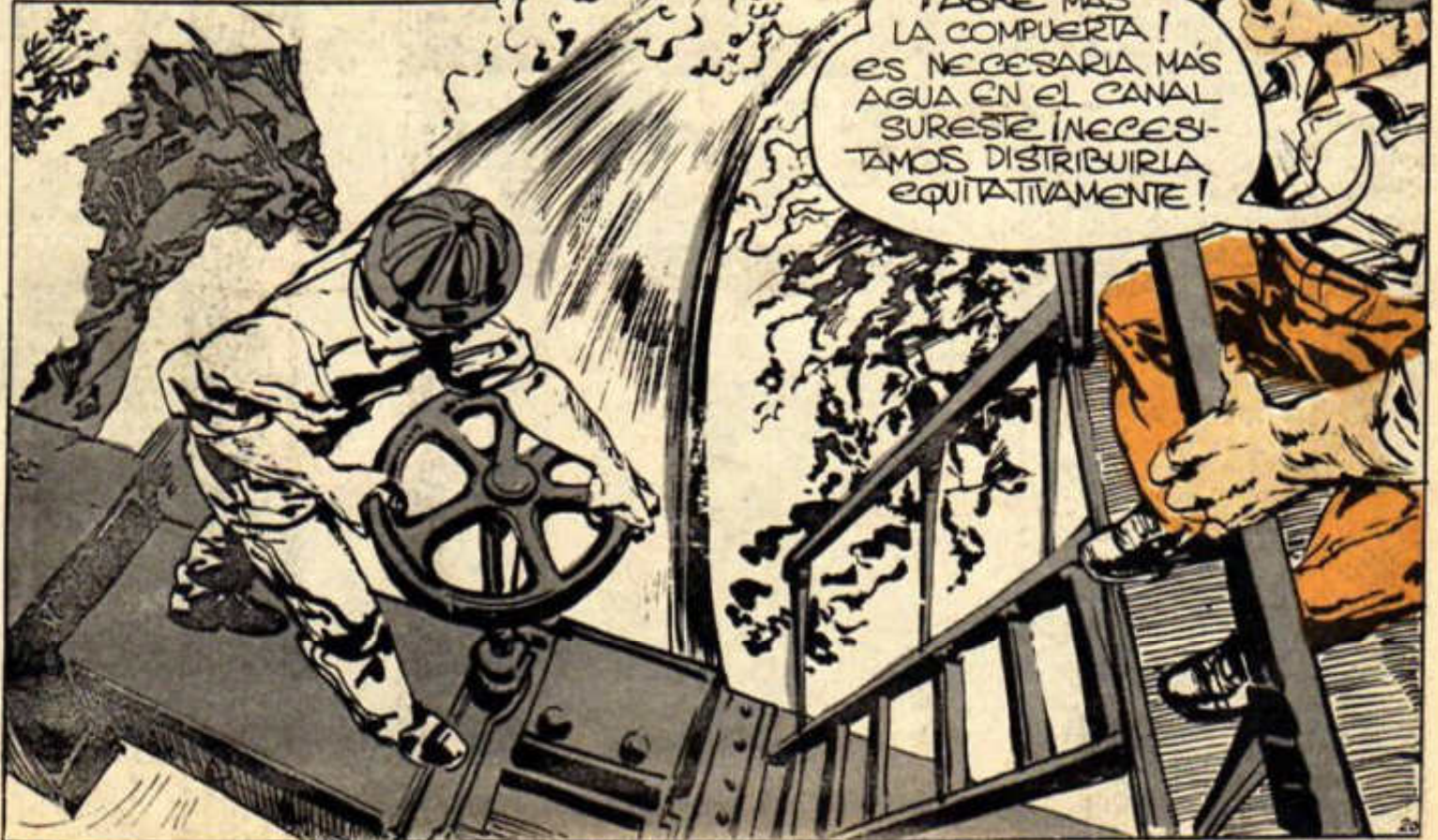
PARA LA ACUPUNTURA, LA ENERGÍA NO CIRCUJA DE CUALQUIER MODO EN EL CUERPO HUMANO, SINO SIGUIENDO LINEAS QUE SON LLAMADAS "VASOS" O "MERIDIANOS"


ESTOS SON LOS "VASOS O "MERIDIANOS"

Y LA MAYOR PARTE DE LOS PUNTOS DE ACUPUNTURA ESTÁN SITUADOS PRECISAMENTE EN LOS MERIDIANOS.


PODRÍA DECIRSE, UN POCO SUPERFICIALMENTE, QUE PARA EL ACUPUNTURADOR EL PROBLEMA DE CURAR ENFERMEDADES ES MÁS O MENOS EL MISMO QUE TENDRÍA UN INGENIERO DE AGUAS, EL CUAL PARA LOGRAR UNA ADECUADA IRRIGACIÓN EN UNA ZONA, TIENE QUE ABRIR UNAS COMPUERTAS, CERRAR OTRAS, INTERCOMUNICAR CANALES, ETCÉTERA...

¡ABRE MÁS LA COMPUERTA! ES NECESARIA MÁS AGUA EN EL CANAL SURESTE. ¡NECESITAMOS DISTRIBUIRLA EQUITATIVAMENTE!





AHORA BIEN, LOS MERIDIANOS SON DOBLES, ESTO ES: TEÓRICAMENTE ESTÁN DIVIDIDOS EN DOS GRUPOS, LOS QUE ESTÁN COLOCADOS A LA DERECHA, Y LOS QUE ESTÁN A LA IZQUIERDA DE LA LINEA MEDIA QUE DIVIDE AL CUERPO..



...ALGUNOS DE ELLOS LLEVAN EL NOMBRE DEL ORGANNO EN QUE INFLUYEN DIRECTAMENTE; POR EJEMPLO, EL MERIDIANO DEL ESTÓMAGO, EL DEL INTESTINO GRUESO, EL DEL PANCREAS, ETC. PERO HAY ALGO MAS QUE SE DEBE TOMAR EN CUENTA ...

ADEMÁS DE ESOS MERIDIANOS, HAY DOS PARES QUE NO CORRESPONDEN A ORGANOS SINO A FUNCIONES.. ESTOS DOS MERIDIANOS SON:

...EL MERIDIANO DE LOS TRES RECALENTADORES Y EL MERIDIANO AMO DEL CORAZÓN...

...QUE SON ALGO ASÍ COMO LO QUE NOSOTROS CONOCEMOS POR EL SISTEMA VAGO Y EL SISTEMA SIMPÁTICO...

PERO, TODO ESTO ¿NO PARECE ILÓGICO E INCREÍBLE? ¿QUE SON ESTAS EXTRAÑAS TEORIAS DE MERIDIANOS, DE YIN Y DE YANG? ¿TIENE QUE VER TODA ESTA DISERTACION CON LA REALIDAD FÍSICA DEL HOMBRE? PARECE QUE SÍ, PORQUE...

... SE HA COMPROBADO QUE CUANDO SE PINCHA EN UN PUNTO DE ACUPUNTURA, ALGUNOS PACIENTES SIEN- TEN UN DOLOR QUE RECORRE EL TRAZADO DEL MERIDIANO Y EN AL- GUNOS CASOS, A LO QUE DICE EL ENFERMO, SIGUE EL TRAZADO DE UNA LINEA BLANCA LIGERAMENTE HINCHADA QUE DIBUJA CON TODA PRECISION EL MENCIONADO MERI- DIANO.

MIRE USTED, ESE ES EL TRAZADO

¡INCREDIBLE!



... ASÍ QUE, ACEPTANDO LA TESIS DE LA EXISTENCIA DE ESOS EXTRA- ÑOS MERIDIANOS Y QUE ELLOS REPRESENTAN LAS ZONAS EN LAS QUE SE UNEN DIFERENTES ÓRGANOS DEL CUERPO HUMANO, NOS QUEDA EN PIE UNA PREGUNTA... ¿COMO SE RESTABLECE LA ARMONIA DEL YIN Y DEL YANG?

... POR MEDIO DE DOS TIPOS DE AGUJAS, DE ORO Y PLATA



...Y POR EXTRAÑO E INCREDIBLE QUE NOS PAREZCA, LA AGUJA DE ORO PROVOCA UNA ACCION TOTAL- MENTE DIFERENTE DE LA DE PLATA. LA PRIMERA ES TONIFICANTE Y LA SEGUNDA ES DISPERSANTE...

Y POR ESAS PROPIEDADES, LO QUE TIENE QUE HACER EL ACUPUNTURISTA ES DECIDIR SI UN MERIDIANO ESTA SOBRECARGADO DE ENER- GÍA, EN CUYO CASO...

HAY QUE CLAVAR UNA AGUJA DE PLATA PARA DISPERSAR LA FUERZA Y CONSE- GUIR ASÍ EL EQUILIBRIO...



...SI POR EL CONTRARIO, EL MERIDIANO SE HA DEBILITADO SE CLAVA UNA AGUJA DE ORO PARA TONIFICARLO. SI LA CURACION TUVO ÉXITO O NO, UN POSTERIOR ANALISIS DEL PULSO LO DIRA.



QUE TODO ESTO APARENTEMENTE NO TIENE NADA QUE VER CON NUESTRA MEDICINA, ES VERDAD, PERO NO QUIERE DECIR QUE POR SER DIFERENTE A NUESTROS CONOCIMIENTOS NO FUNCIONE EN REALIDAD...

...POR EJEMPLO SE HA COMPROBADO QUE CASI TODOS LOS DOLORS DE MUELAS CEDEN INSTANTANEAMENTE CON UN PINCHAZO EN EL PUNTO CHANG YANG 1º DEL INTESTINO GRUESO...



...QUE LA MAYORIA DE LAS VERDADERAS JAQUECAS ESTAN INTIMAMENTE CONECTADAS CON EL MERIDIANO DE LA VESICULA BILIAR...



...QUE LA MAYORIA DE LAS CIATICAS PROVIENEN DE UNA PERTURBACION EN EL MERIDIANO DE LA VEJIGA, QUE LAS ARTRITIS DEL OMOPLATO SON A CAUSA DE UNA PERTURBACION EN EL MERIDIANO DEL INTESTINO DELGADO...

¡LA ARTRITIS ME ESTA DEFORMANDO LOS HUESOS, DOCTOR!



...Y MAS COSAS APARENTEMENTE ABSURDAS E INCREDIBLES, COMO POR EJEMPLO...

... SUPONGAMOS QUE UN HOMBRE PADECE DE ANEMIA. EL TRATAMIENTO A SEGUIR SEGURAMENTE HARÍA REÍR A UN MÉDICO QUE NO SUPIERA ACUPUNTURA.

SE DEBE PINCHAR EL PUNTO KAO-RANG 38° DEL MERIDIANO DE LA VENTIGA, QUE ESTÁ SITUADO CERCA DEL ÁNGULO SUPERIOR INTERNO DEL OMÓPLATO

...INCREIBLE, ¿VERDAD?, PERO LO SORPRENDENTE DEL CASO ES QUE LOS ANÁLISIS DE SANGRE EFECTUADOS DURANTE EL TRATAMIENTO DEMUESTRAN...

¡LOS GLOBULOS ROJOS AUMENTARON EN UN MILLÓN, EN UN LAPSO DE 24 HORAS!



¿Y QUÉ HACER EN CASO DE INFECCIÓN? LOS MÉDICOS DIRÍAN QUE APLICAR UN ANTIBIÓTICO. EN CAMBIO UN ACUPUNTURADOR...

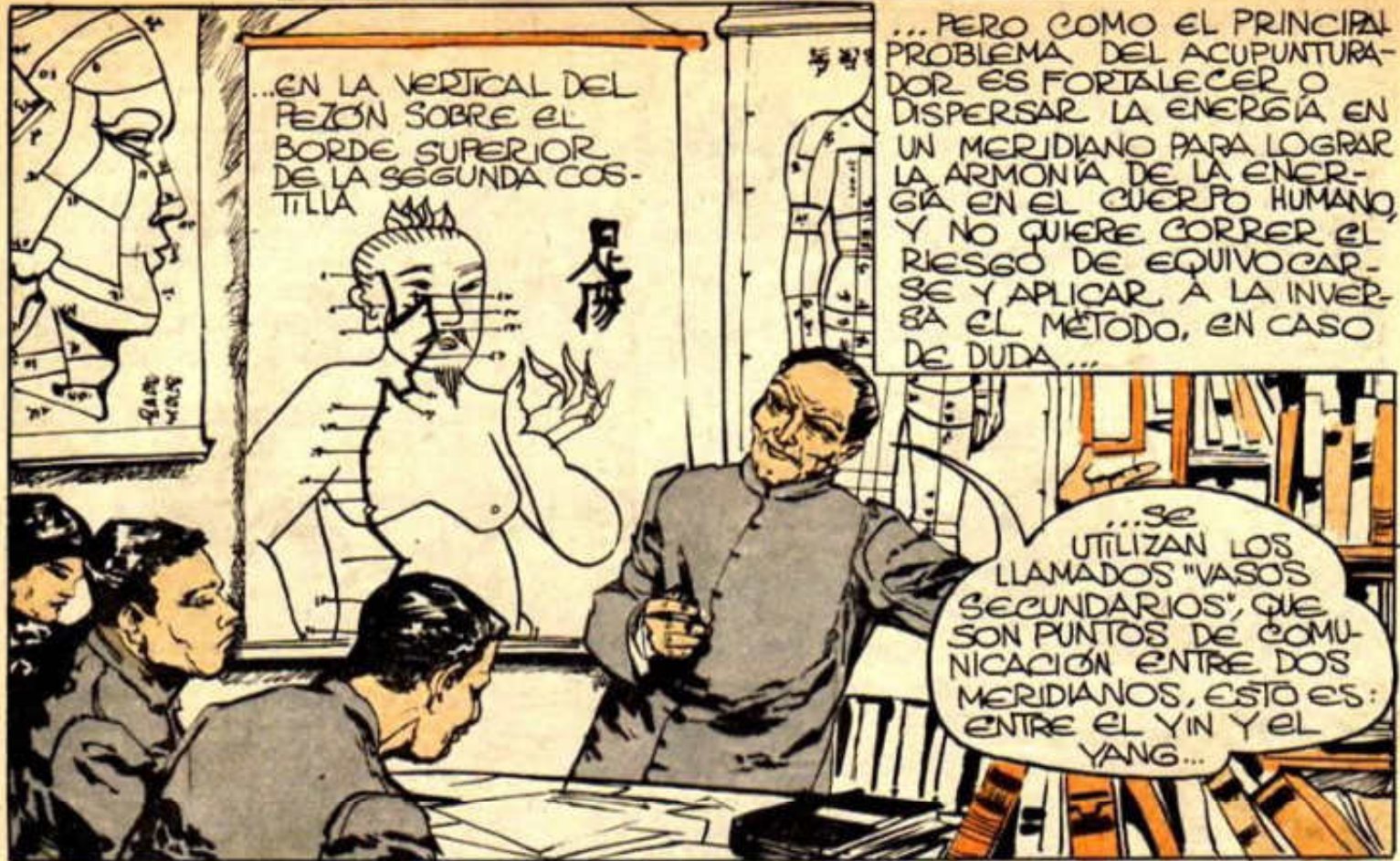
HAY QUE APLICAR UNA AGUJA DE ORO CERCA DE LA RODILLA



PERO SIGAMOS ADELANTE. ¿QUÉ HACER CON UN INDIVIDUO CUYO SISTEMA NERVIOSO ESTÁ ALTERADO A CONSECUENCIA DE ALGUN CHOQUE MORAL?

CON ESTE TRATAMIENTO SE HA OBSERVADO QUE SE ESTIMULA LA PRODUCCIÓN DE GLOBULOS BLANCOS DE LA SANGRE QUE COMO SE SABE SON LOS QUE COMBATEN LAS INFECCIONES.

CLAVAR UNA AGUJA DE PLATA EN EL PUNTO KRUFANG 14° DEL MERIDIANO QUE CORRESPONDE AL ESTÓMAGO ESTE LUGAR SE LOCALIZA...



...EN LA VERTICAL DEL PEZÓN SOBRE EL BORDE SUPERIOR DE LA SEGUNDA COSTILLA

... PERO COMO EL PRINCIPAL PROBLEMA DEL ACUPUNTURADOR ES FORTALECER O DISPERSAR LA ENERGIA EN UN MERIDIANO PARA LOGRAR LA ARMONIA DE LA ENERGIA EN EL CUERPO HUMANO, Y NO QUIERE CORRER EL RIESGO DE EQUIVOCARSE Y APLICAR A LA INVERSA EL METODO, EN CASO DE DUDA...

...se UTILIZAN LOS LLAMADOS "VASOS SECUNDARIOS", QUE SON PUNTOS DE COMUNICACION ENTRE DOS MERIDIANOS, ESTO ES: ENTRE EL YIN Y EL YANG...

...SI EL PUNTO EN EL QUE HAY QUE CLAVAR LA AGUA EN EL VASO SECUNDARIO PROVOCA UNA SENSACION DE DOLOR AL PRESIONARIO...



HAY QUE CLAVAR UNA AGUA DE PLATA, PUES DEBERA DISPERSARSE LA ENERGIA DEL CUERPO

POR EL CONTRARIO, SI APENAS HAY SENSIBILIDAD EN EL LUGAR, HABRA QUE USAR UNA AGUA DE ORO PARA TONIFICARLO

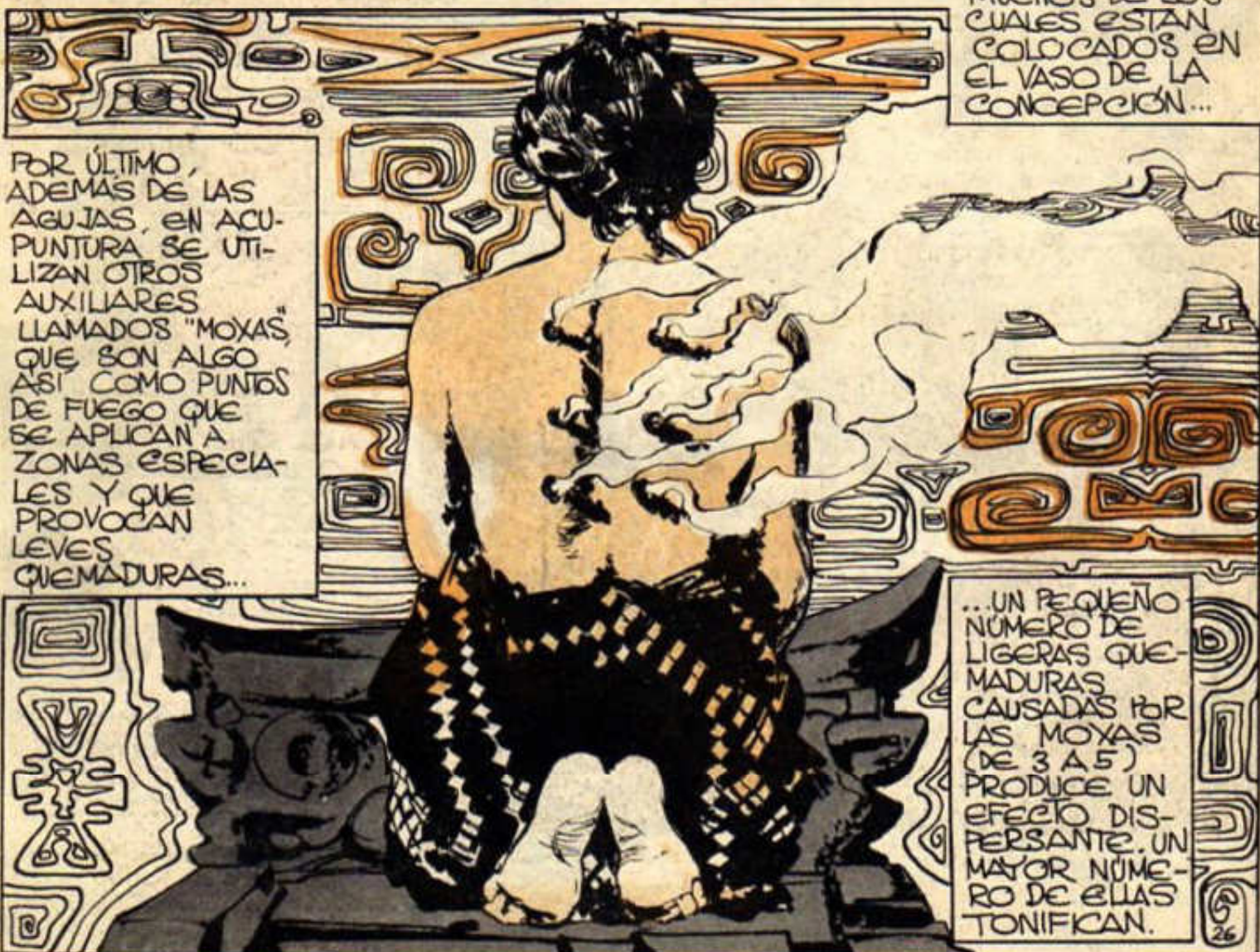
... SIN EMBARGO SI EL HABER PINCHADO LOS PUNTOS DE DISPERSION HA RESULTADO INSUFICIENTE, EL ACUPUNTURADOR RECURRE A UNOS PUNTOS ESPECIALES LLAMADOS ASENTIMIENTOS...



DE ESTA MANERA, LA ACCIÓN DE DISPERSAR ES MUCHO MÁS ENERGÉTICA. CASI TODOS ESTOS PUNTOS SE ENCUENTRAN EN LA RAMA DEL MERIDIANO DE LA VEJIGA, MUY PRÓXIMOS A LA COLUMNA VERTEBRAL.

...PERO EN CASO CONTRARIO, ESTO ES, SI EL HABER PINCHADO LOS PUNTOS TONIFICANTES NO DIO EL RESULTADO ESPERADO, EL ACUPUNTURADOR RECURRE A LOS PUNTOS HÉROES... MUCHOS DE LOS CUALES ESTAN COLOCADOS EN EL VASO DE LA CONCEPCION...

POR ÚLTIMO, ADEMÁS DE LAS AGUJAS, EN ACUPUNTURA SE UTILIZAN OTROS AUXILIARES LLAMADOS "MOXAS" QUE SON ALGO ASÍ COMO PUNTOS DE FUEGO QUE SE APLICAN A ZONAS ESPECIALES Y QUE PROVOCAN LEVES QUEMADURAS...



...UN PEQUEÑO NÚMERO DE LIGERAS QUEMADURAS CAUSADAS POR LAS MOXAS (DE 3 A 5) PRODUCE UN EFECTO DISPERSANTE. UN MAYOR NÚMERO DE ELLAS TONIFICAN.

ES UN HECHO, SIN DISCUSION POSIBLE, QUE LA ACUPUNTURA, POR EXTRAÑA QUE NOS PAREZCA, ES UNA CIENCIA EXPERIMENTAL. SI POR EXPERIMENTAL ENTENDEMOS QUE SE PRACTICA TODOS LOS DIAS, Y QUE HA DEMOSTRADO SU EFECTIVIDAD, SOLO QUE...



...A PESAR DE QUE CURA LA INFLAMACION DE LAS ANGINAS, LA GRIPE, LA CONJUNTIVITIS, LA SINUSITIS, LA REUMATICA, ETCETERA ETCETERA, PARA NUESTRA MEDICINA HA PERMANECIDO IGNORADA POR DECENAS DE SIGLOS...



Y ESTO HA OCURRIDO ASI, TAL VEZ PORQUE EL CUERPO HUMANO PARA LOS CHINOS ES UN TODO EN EL QUE CADA COSA TIENE QUE VER CON LA SUMA DE ELLAS Y EN EL QUE UN ORGANNO O UN MIEMBRO TIENE QUE VER CON UN CABELLO O CON UNA UÑA POR EJEMPLO. Y ESE CONCEPTO DE TOTALIDAD Y DE UNIDAD NO NOS ES FACILMENTE INTELIGIBLE; SOLO, QUE...



...UNA ÚLTIMA OBSERVACION: A TRAVÉS DE ESTAS PÁGINAS HEMOS LEIDO FRECUENTEMENTE EL TERMINO DE PUNTOS DE ENERGIA. ¿ESTOS PUNTOS DE ENERGIA LOS MENCIONAN SOLAMENTE LOS LIBROS DE ACUPUNTURA, O HAY OTRAS REFERENCIAS?...

... DE LOS AÑOS DE 1893 A 1910, UN CÉLEBRE INVESTIGADOR: EL CORONEL A. DE ROCHAS SE DEDICÓ A OBSERVAR EL COMPORTAMIENTO DE SUJETOS BAJO TRANCE HIPNÓTICO. SUS EXTRAORDINARIAS EXPERIENCIAS FUERON RECOGIDAS EN UN LIBRO ESCRITO POR EL * Y EN UNA DE SUS PÁGINAS EXISTE UNA NOTA ACLARATORIA ESCRITA POR UN DOCTOR DE APELLIDO BERTRAND. LA NOTA, DE MANERA RESUMIDA, DICE LO SIGUIENTE:

"EL SEÑOR DE ROCHAS ME SEÑALA EN MAYO (NOMBRE DE UNA MUJER CON LA QUE HIZO EL EXPERIMENTO), VARIOS PUNTOS HIPNÓGENOS EN SU CUERPO, CARACTERIZADOS POR LA INSENSIBILIDAD DE LA PIEL Y LA SENSIBILIDAD QUE SE MANIFIESTA A LO LARGO DE UNA ESPECIE DE CHORRO QUE SE ESCAPA DE ESOS PUNTOS... OPRIMIENDO UNO DE ESOS PUNTOS SE DUERME EL SUJETO, OPRIMIENDO OTRO, SE DESPIERTA"



COMO VEMOS, LA COINCIDENCIA ENTRE ACUPUNTURISTAS Y LO OBSERVADO POR ROCHAS, NO FUE DE MENOS DE LLAMARNOS LA ATENCION, Y ANTE ESA COINCIDENCIA ¿NO DEBERÍAMOS PREGUNTARNOS SI EL CUERPO HUMANO Y SUS FUERZAS INTERIORES SON UN TERRENO QUE LA ACUPUNTURA Y NUESTRA MEDICINA APENAS EMPIEZAN A EXPLORAR?

EL TIEMPO,
NO NOSOTROS,
TIENE LA PALABRA.

* LIBRO PUBLICADO POR EDITORIAL ROSADA, SA EN LA COLECCION QUINOCAL "DUDA" BAJO EL TITULO: ¿QUIEN FUE, USTED EN SU VIDA ANTERIOR?

SI QUIERE SABER MAS SOBRE EL TEMA CONSULTE:

- REVISTA PLANETA # 6 - EDITORIAL SUDAMERICANA SA BUENOS AIRES, ARGENT.
- LA ACUPUNTURA - COLECCION MICROCOSMOS EDIT. MARTINEZ ROCA BARCELONA, ESPAÑA
- GRAN ENCICLOPEDIA DEL MUNDO - TOMOS 3-9-14-19 - DURVAN EDITORES - BILBAO, ESPAÑA

neptuno: un planeta que se descubrió dos veces

Nueve planetas dan vueltas en torno al Sol. Seis de ellos ya eran conocidos en la antigüedad. Eran los "astros errantes" de los griegos: Mercurio, Venus, Marte, Júpiter, Saturno y, por supuesto, la Tierra.

Hubo que esperar hasta la noche del 13 de marzo de 1781 para que el inglés William Herschel, que observaba la constelación de Géminis, descubriera por casualidad un objeto que no figuraba en los mapas conocidos. Lo tomó por un cometa, pero un año más tarde varios colegas suyos precisarían que se trataba de un verdadero planeta: el séptimo, que se llamó Urano, situado entre Saturno y Neptuno.

En cambio, el descubrimiento de Neptuno se debió al cálculo matemático más frío y extraordinario de que se tenga noticia.

PRIMERO, SOBRE EL PAPEL...

Desde 1821 se había observado que el desplazamiento de Urano sobre su órbita en torno al Sol sufría algunas perturbaciones, pues había diferencias muy claras entre las posiciones calculadas para ese planeta y las que se observaban en la realidad. Se lanzó entonces una aventurada hipótesis: existía un octavo planeta cuya atracción perturbaba el movimiento de Urano.

Pero hubo que esperar unos años más, hasta 1843, para que un joven inglés, John Couch Adams, se lanzara a complicadísimos cálculos por espacio de dos años, al final de los cuales logró determinar los elementos orbitales y la masa del hipotético planeta. A continuación entregó los resultados al astrónomo oficial de la corte de Inglaterra, quien los archivó en un cajón de su escritorio como si se tratara de algo sin importancia.

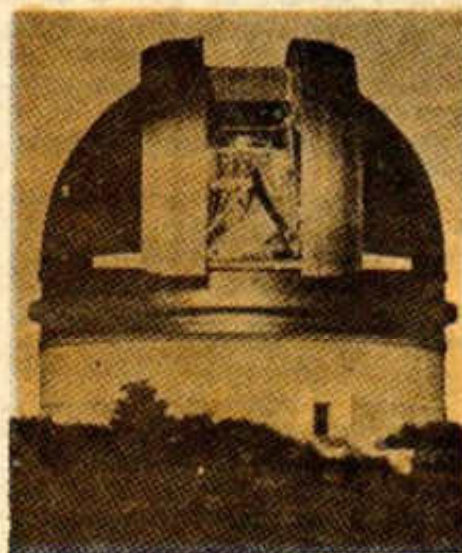
Ese mismo año de 1845, el director del Observatorio de París, un viejo sa-

bio cubierto de gloria llamado Francisco Arago, que poseía una especialidad habilidad para reconocer el talento en los demás, habló sobre el interesante caso de Urano con un matemático muy brillante.

...Y DESPUES CON EL TELESCOPIO

Urbano Le Verrier tenía a los 35 años la pasión de los números, y cuando su maestro le expuso tan insólito tema se abalanzó sobre el problema y lo estudió durante un año. De acuerdo con sus cálculos, si ese astro perturbador existía realmente debía hallarse a unos $326^{\circ}32'$ de longitud elíptica. El 18 de septiembre de 1848 pasó la información al astrónomo Juan Godofredo Galle, del Observatorio de Berlín, y éste halló de inmediato el punto en el cielo, en el lugar preciso señalado por el francés: ¡el astro estaba a menos de un grado de diferencia del sitio que señaló Le Verrier!

Así, Neptuno fue descubierto el 24 de septiembre de 1846. En cuanto al



pobre Adams, la mala suerte siguió persiguiéndolo. Las investigaciones emprendidas por algunos colegas a quienes hizo comentarios sobre sus cálculos les permitieron ver a Neptuno en tres ocasiones. Pero nadie quiso creer que aquel punto que brillaba en el firmamento era un planeta desconocido hasta entonces.

PERO HABIA MAS PLANETAS

Haría falta otro siglo más para descubrir el siguiente planeta, el noveno, gracias a los cálculos de Pickering y Lowell. La base de su razonamiento fue el mismo, pues según estos astrónomos la presencia de Neptuno no bastaba para explicar las irregularidades del recorrido de Urano. Debía existir otro planeta perturbador. Se tardó unos veinte años en dar con él, y esto lo consiguió Clyde Tombaugh el 23 de enero de 1930. El noveno planeta, que se llamó Plutón, estaba a sólo 5 grados de la posición calculada por Lowell, quien murió en 1916 sin haber tenido la suerte de contemplarlo.

TAMBIEN PLUTON RESULTO MISTERIOSO

Para los astrónomos, Plutón representó siempre una serie de problemas difíciles de explicar. ¿Se trata de un verdadero planeta, de origen semejante al de los ya conocidos? Mientras algunos astrónomos creen que forma parte de un enjambre de asteroides alejados del Sol, otros científicos de vanguardia como Littleton y Fred Hoyle han emitido una atrevida hipótesis que evoca algo así como un cautivador drama cósmico. Para estos hombres de ciencia, Plutón sería en realidad un antiguo satélite de Neptuno, al igual que Tritón. Los dos astros debieron girar juntos en torno a Neptuno en el sentido contrario a las agujas de un reloj, es decir, de derecha a izquierda. Pero una vez se acercaron uno al otro de tal manera que Tritón provocó una aceleración de su compañero astral, suficiente para escapar a la atracción de Neptuno.

Al mismo tiempo, la órbita de Tritón sufrió una deformación de tal naturaleza que hizo un viraje en U en torno a Plutón, y al ser capturado por la atracción del enorme Neptuno partió en sentido contrario. De este modo se explicaría su trayectoria actual en el sentido de las agujas de un reloj, de izquierda a derecha.

Realizar esta proeza de alta acrobacia, a velocidades del orden de 5 kilómetros por segundo, tiene algo de fascinante, aunque la teoría de Littleton y Hoyle no haya sido demostrada todavía.

UN SER INFERNAL: ALEISTER CROWLEY

En los primeros días de abril de 1920, un individuo estrafalario acompañado de una hermosa mujer se instaló en una casa situada a un lado del camino sinuoso que conduce a la cima del monte Santa Bárbara, no muy lejos del puerto de Cefalú, en la isla de Sicilia.

En ese lugar pretendía fundar un Templo de la Magia, una central de energía oculta, de la que surgiera una religión que algún día suplantaría al cristianismo.

Y durante los siguientes cuatro años, hasta que Mussolini mandó expulsar a los habitantes de esa extraña casa, no cesó en su interior el vaivén de iniciados, adeptos y admiradores del gran brujo.

Pero, ¿quién era ese individuo singular?

ERA INGLÉS Y PRETENDIA SER NOBLE

Edward Alexander Crowley nació el 12 de octubre de 1875 en Inglaterra, y desde niño demostró ser poseedor de una imaginación fantástica, al grado que decidió cambiar su nombre por el de Aleister, con resonancias más fantásticas, y pretendió demostrar que descendía de una familia nobilísima.

En realidad, su padre había amasado una fortuna vendiendo cerveza, lo cual no fue obstáculo para convertirse en un hombre profundamente religioso, en cuya casa todos despertaban leyendo la Biblia y escuchaban un último sermón en el momento de acostarse. No era de extrañar que nuestro personaje soñara a los diez años con ser un soldado de Cristo. Pero como sucede a veces en estos casos de fervor exagerado, al fin de su adolescencia cambió su vocación repentinamente: mejor iría como soldado del Diablo.

RICO DESDE MUY JOVEN

La oportuna muerte de su padre puso al joven Aleister en disposición de gastar la herencia en viajes. Tenía 21 años cuando estando en Estocolmo lo despertó una extraña revelación: había adquirido de pronto poderes mágicos, y a partir de entonces su deber sería



buscar los secretos susceptibles de desarrollar sus dones. Y acudió a las fuentes de la magia, a los monasterios del Tíbet, a los yogis de la India, a todo el Oriente misterioso.

Fue estando en la Biblioteca del Arsenal, en París, que descubrió la obra *Magia sagrada* del mago Abramelin, libro de cabecera de Eliphas Levi. A continuación, el aspirante a mago partió rumbo a Egipto, y estando junto a una estatua del dios Horus escuchó una voz que le dictó los 75 versículos de lo que iba a ser la Biblia de su doctrina, *El Libro de la Ley*.

LEVANTA SU PROPIO TEMPLO

"Si quieres dedicarte a la magia, decía Abramelin en su libro, es preciso construir primero un oratorio según ciertas normas precisas. Su puerta se abrirá al norte sobre una terraza cubierta de fina arena, y en el extremo de esta terraza habrá un pequeño recinto donde se unirán los espíritus demoníacos".

Largo tiempo erró Crowley en busca de ese lugar, hasta que por fin se instaló en Boleskine, cerca del legendario Loch Ness. Pero al parecer, sus primeros pasos fueron desastrosos, pues al ser incapaz de controlar los espíritus malignos, su chofer tuvo un ataque de "delirium tremens", una clarividente que hizo venir de Londres se lanzó a la prostitución, el dueño de la casa desapareció misteriosamente, el obrero que hizo ciertas obras se volvió loco, y el carnicero vecino se cortó una pierna

por accidente y murió desangrado.

¿ERA UN MAESTRO DE LA MAGIA?

Nadie puede decir si Crowley fue un verdadero mago, o sólo un farsante. Ciertos incidentes observados por sus amigos hacen creer que logró desarrollar poderes muy especiales. Ya desde sus tiempos de estudiante en Cambridge lo vieron apagar una vela a diez metros con la sola fuerza de su voluntad. Y estando en Cefalú predijo con absoluta exactitud la muerte de su discípulo Raul Oveday, así como el suicidio del profesor Norman Mudd.

Betty Loveday, mujer que lo conoció bastante bien, contaba que en cierta ocasión una gatita lo rasguño. "No te moverás de este lugar durante tres días, hasta la hora del sacrificio", ordenó Crowley al animal. La mujer hizo todo lo posible por salvar al animal. Se lo llevó en brazos a otro lugar, pero el gato regresaba siempre al lugar que le ordenaron, sin comer ni beber hasta la hora de su muerte.

En Aleister Crowley, según sus críticos, hubo siempre dos personas: una bestial, que pretendía satisfacer sus brutales apetitos a como diera lugar, y otra más íntima que poseía ciertos poderes que muy raras veces manifestaba. Cuando murió en 1944 en una pequeña localidad del sur de Inglaterra, debía estar cansado de todo cuanto hizo en su juventud. Se debatía en la pobreza y su salud estaba arruinada desde hacía varios años por el abuso de las drogas.

COSAS QUE APARECEN AL EXCAVAR LA TIERRA

En los Anales de la **Society of Antiquities of Scotland**, (1-1121), puede leerse que "en una mina de Escocia se halló un instrumento de hierro dentro de un enorme bloque de carbón, a dos metros por debajo de la superficie". Si aceptamos que ese objeto de hierro era de fabricación muy superior a los medios y a la habilidad de los hombres primitivos que habitaban ese lugar cuando el carbón estaba en formación (el instrumento parecía moderno y resistía muy bien la oxidación), ¿quién pudo dejarlo en lugar tan inaccesible, y en qué época?

Más al sur, en la localidad de **Bredenstone**, Inglaterra, el **Notes and Queries**, (11-1-408), informó que en un depósito de greda, a una profundidad de dos metros, encontraron un viejo sello de cobre que representaba a un monje arrodillado ante una virgen y un niño. El sello portaba la siguiente mención: "St Jordanis Monachi Spaldingie".

El 10. de junio de 1851 (**Scientific American**, 7-298) se produjo una fuerte explosión cerca de **Dorchester**, Mass., que descubrió un jarrón incrustado en la roca. Tenía una extraña forma de campana, de un material indefinible, adornado con motivos florales de plata, "obra de un artesano genial", según dirían en la citada revista. Se supuso que el jarrón fue esculpido por **Tubal Cain**, primer habitante de la localidad. ¿Y quién fue ese **Tubal Cain**? Ninguna explicación.

¿QUIEN LAS COLOCO EN ESOS LUGARES?

Y siguen las referencias a misteriosos hallazgos. En una cantera cercana al río **Tweed**, un cuarto de milla adelante de **Rutherford Mills**, unos obreros

descubrieron un hilo de oro en la roca, a tres metros de profundidad. La noticia apareció en el **London Times** del 22 de junio de 1884. Por otra parte, el señor **Hiram de Witt** halló en su viaje de California a **Springfield**, Mass., un fragmento de cuarzo aurífero grueso como el puño de un hombre. Habiéndolo dejado caer, se quebró en dos, y en su interior encontró un clavo de metal, ligeramente oxidado, "absolutamente derecho y dotado con una cabeza perfecta".

El mismo **London Times** informó de un hecho semejante en su edición del 24 de diciembre de 1851. Pero el caso más extraordinario fue el que sir **David Brewster** comunicó en **Reports of the British Association**, número 51 de 1845: en la cantera de **Kingoodie**, en el norte de Inglaterra, se encontró un clavo dentro de un bloque de piedra de tres metros de espesor. Hacía veinte años que se trabaja en esta cantera, pasando de una capa de roca sólida a otra, y el clavo apareció entre dos capas diferentes que formaban un solo bloque. ¿Cómo llegó el clavo a ese lugar? Misterio.

MAS DESCUBRIMIENTOS INSOLITOS

Este mismo sir **David Brewster**, en ocasión de la reunión anual de la **British Association**, anunció en 1852 que debía someter a la consideración de sus colegas "un objeto de tal naturaleza que ni la más sólida evidencia podría dar a su declaración la menor probabilidad". Acaban de encontrar un lente de cristal en la cámara del tesoro del palacio real de **Nínive** (esta noticia aparece en el número 71 de **Annals of Scientific Discovery**, de 1853). En muchos templos de la antigüedad se decía que conservaban religiosamente los ob-



jetos caídos del cielo. Pero algún científico con algo más de sentido común sugirió la posibilidad de que los antiguos tuvieran más conocimientos de los que les atribuimos, y que fueron capaces de fabricar un lente óptico.

Otros "sabios" aseguraron que a millones de kilómetros de la Tierra, alguien que nos estaba observando con un telescopio dejó caer un lente, y éste se vino volando por el espacio hasta caer en el palacio real de **Nínive**. ¿No es así como se escribe la historia?

NO EXISTE EXPLICACION

En septiembre de 1833, unos hombres que abrían un pozo cerca de **Norfolk**, Virginia, sacaron de sus profundidades una moneda de bronce. Por un lado estaba representado un guerrero, y en el otro había unos caracteres romanos.

En 1882, un granjero de Illinois que cultivaba su campo, tropezó con una medalla que decía "Antiocho IV, Epifanio" en una de sus caras. Este rey gobernó una región de Grecia unos dos siglos antes de nuestra era. Y no fue ésta la única moneda hallada no lejos de la costa norteamericana del Atlántico.

Un tal **Charles C. Jones** halló en Virginia en 1881 dos curiosas cruces de plata cuyos cuatro brazos eran de igual longitud. Sobre uno de ellos había unos misteriosos grabados que nadie supo descifrar.

¿Algún chistoso, o un grupo de bromistas, se estuvo dedicando a lo largo del siglo pasado a esconder extrañas piezas en los lugares más inaccesibles? No nos parece muy probable. Y en tal caso, ¿qué otra explicación dar a tantos hallazgos?

¿MAS PLANETAS POR DESCUBRIR EN NUESTRO SISTEMA?



El astrónomo soviético Saveli Gamburg expuso con fecha 29 de junio de 1971 la teoría de que el Sol tiene más planetas, además de los que ya conocemos, que todavía no han sido descubiertos.

Según este científico, existen ciertas regularidades calculadas en la distribución especial de los cuerpos planetarios que giran en torno al Sol, y que esto obedece a que hay más planetas de los que creemos. Sospecha Gamburg que uno de ellos está muy próximo al Sol, y los otros giran más allá de Plutón, reconocido actualmente como el más exterior de los planetas del sistema solar.

Pero también los astrónomos de Estados Unidos están investigando sobre lo mismo. ¿Será nuestro sistema solar mucho mayor de lo que creíamos hasta ahora?

EL OVNI QUE LE QUEMO LA CARA

La ciudad de Bahía Blanca, en la república Argentina, ha sido ya mencionada en estos "Testimonios de lo Insólito", pues parece gozar de las preferencias de los Ovnis.

El 23 de septiembre de 1971, uno de ellos volvió a visitar esta ciudad, pero no se limitó a visitar esta ciudad, pero no se limitó a volar pacíficamente sobre ella, sino que quemó la cara de un hombre que lo observaba con insistencia. Era un obrero del campo, que se había fijado en el objeto, volando a

baja altura. Quedó inmovilizado de pronto a causa de una extraña fuerza que emanaba de la poderosa luz del objeto, y sufrió molestas quemaduras en el rostro, que por fortuna no fueron mortales.

UNA CAJA QUE CAE DEL CIELO

El inquieto Charles Fort mencionó en sus obras numerosos casos de objetos de todas clases que cayeron del cielo durante los dos siglos pasados, como ranas, barro, piedras, etc.

Pero por lo visto se sigue produciendo esa clase de fenómenos inexplicables. Por ejemplo, el 16 de octubre de 1971, coincidiendo con una oleada de "cosas extrañas" que volaron sobre el cielo de Europa, una caja de origen desconocido, provista de instrumentos y de una antena, cayó del cielo a unos 100 km. de Belgrado, capital de Yugoslavia, según anunció el periódico *Novosti*. El lugar preciso del extraño "aterrijaje" fue el pueblo de Bijeljina, en la provincia de Bosnia.

CAYO HIELO EN UNA TARDE CALUROSA

El domingo 11 de septiembre de 1949 amaneció claro y caluroso en el condado de Stephen, Texas. Tres amigos, médicos todos, Robert Botts, John Tupton y T.J. Treadwell, decidieron ir

a cazar muy ajenos a la sorpresa que iban a recibir en el curso del día.

Estaba Botts sentado junto a un arroyo, en espera de que apareciera alguna presa, cuando oyo un silbido agudísimo, seguido del ruido de un choque. Y a sólo cinco metros de donde se hallaba descubrió un enorme pedazo de hielo, como de 20 kgs, hundido profundamente en el suelo. Llamó a sus amigos, y cuando éstos llegaron alarmados advirtieron que la masa helada tenía color blanco lechoso y sabor de jabón.

Todos coincidieron en haber oído unos truenos en el cielo, pero jamás imaginaron que de todo ello resultaría algo tan prodigioso.

Más tarde informaron del hecho a las autoridades. Se comprobó que a la hora en que cayó el helado meteorito no pasó ningún avión por ese rumbo. El doctor Tipton, que conocía muy bien la Biblia, abrió el libro sagrado y leyó ante todos estas palabras, tomadas del Apocalipsis, capítulo XVI, versículo 21: "Y cayó del cielo sobre los hombres un enorme granizo, y los hombres blasfemaron contra Dios por la plaga, porque fue sobremanera grande".

EL MONSTRUO DE LOCH NESS TIENE UN RIVAL

La gente que vive en las cercanías del Loch Morar, en Escocia, a sólo 56 km. del legendario Loch Ness, afirma que en ese lago existe un monstruo.

El equipo de 25 biólogos de la Universidad de Londres estuvo en octubre de 1971 investigando en las aguas de los dos lagos y escuchó el relato de dos docenas de testigos, quien dijeron que el monstruo de Morar tiene una cabeza como de serpiente, y varias jorobas, además de una gran destreza para nadar a toda velocidad.

Uno de estos relatos incluía el de dos universitarios que dijeron haber visto la estela dejada en el agua por el monstruo. Otra persona residente a un costado del lago declaró que vio una estela similar días antes.

Los informes sobre la existencia del monstruo del Loch Morar datan de 1895. En 1969 se le culpó de haber volcado la lancha donde viajaban dos hombres. Uno de ellos había disparado contra el monstruo mientras el otro intentaba alejarlo a golpes de remo. Dijeron que el monstruo medía unos diez metros de largo, y era "feo, muy feo".

El monstruo del Loch Morar ha sido ignorado por los científicos, que prefieren ocuparse de su rival del Loch Ness, mucho más famoso. Sin embargo, personas como el director del Zoológico del Norte de Inglaterra proyecta sacar al monstruo de las profundidades utilizando un líquido que contiene hormonas sexuales sintéticas. ¿Lo logrará?

DIRECTORIO

Guillermo Mendizábal Lizalde
editor

Tomás Doreste
Director

Luis Chávez Peón
realización artística

Guillermo Bello
dirección de arte

Lilia Aragón
Federico Campbell
Edgar A. Ceballos Escalante
Elena Emma Fernández
Eduardo Lizalde
Rubén Moheno Verduzco
Jaime Reyes
Arturo Rosenblueth
investigación

corresponsales:

ARGENTINA:
Alejandro Vignatti
Eduardo Azcuy

ESPAÑA:
Eugenio Danyans
Antonio Ribera

FRANCIA:
René Fouéré

Reproducciones Finas, S. A.
fotomecánica

Dist. Sayrols de Publicaciones
distribución foránea

Enrique Gómez Corchado
distribución D. F.

Año 2 Número 48. Mayo 1972

DUDA. Revista publicada por Editorial Posada, S.A., Eleuterio Méndez núm. 11, México 21, D.F. Teléfono 544.16.30. Publicación semanal. Autorizada por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Educación Pública, según oficio número 205-15-918 expediente cc. pri/70 del 26 de noviembre de 1970. Certificado de la Dirección General del Derecho de Autor número 164-71 libro séptimo fojas 164, del 8 de marzo de 1971. Registró en la Dirección General de Correos de México, en trámite. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. Impresión: Editora Sol, S.A. Lago Chalco 156, México 17, D.F. Tel. 545.83.64. Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta revista. Precio \$2.00 M.N. Números atrasados \$4.00 M.N.

EDITORIAL

En fecha reciente, una periodista francesa llamada Lola Saint-Marceau regresó de un viaje a China admirada ante las maravillas que había visto. Pero cuando le preguntaron cuál de todas había causado en ella - una mayor impresión, contestó sin vacilar un solo segundo: la acupuntura.

Esta mujer tuvo ocasión de presenciar una operación de cesárea en la cual la paciente fue anestesiada por medio de agujas clavadas en ciertas regiones de su cuerpo.

¿Acusaremos de mentirosa a la periodista, y de que creyó ver lo que fue un truco publicitario muy bien urdido? En tal caso también tendremos que cerrar los oídos a lo que cientos de viajeros han contado a lo largo de los siglos, desde la época más remota, acerca de esta peculiar manera de curar, de esta acupuntura tan vieja como la propia China, que en las últimas fechas ha vuelto a ser practicada con gran éxito por algunos médicos de las nuevas generaciones.



Guillermo Mendizábal Lizalde.-
Editor.-

PROXIMO NUMERO

¿ERA INEVITABLE LA TRAGEDIA DEL TITANIC?

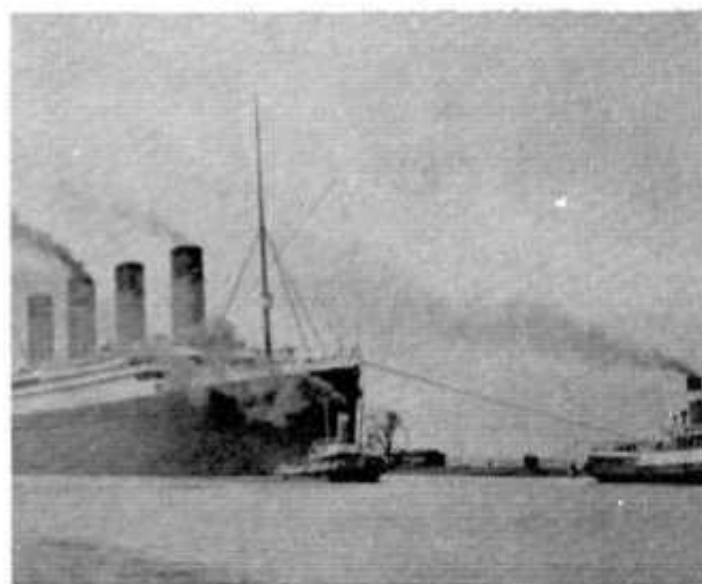
En la mañana del 8 de abril de 1912, el Titanic, gigantesco y lujoso transatlántico recién construido para la White Star Line, zarpó del puerto de Southampton, en la costa sur de Inglaterra, dispuesto a efectuar su primera travesía hasta Nueva York en un tiempo récord.

Pero nunca pudo terminar el viaje, porque al llegar cerca de las costas de Terranova chocó contra un iceberg y se hundió en menos de dos horas, arrastrando con él a 1490 personas de las 2358 que abordaron el barco al iniciarse la trágica travesía.

¿Por qué la pérdida del Titanic provocó tantos comentarios y controversias? Antes y después de su fin hubo numerosos barcos que se perdieron en circunstancias igualmente lamentables, y sin embargo en ningún caso se habló de ellos con tanto interés.

¿No sería porque en este preciso caso hubo por todo el mundo una avalancha de sueños y premoniciones, debidamente anotadas y archivadas, en los que se predecía un desastroso fin al transatlántico que hacía honor a su nombre?

Es lo que intentaremos presentar en nuestro próximo número.



EL 30 DE MAYO

APARECERA EL TERCER TOMO DE

LA COLECCION QUINCENAL "DUDA"...

¡CRISTO DE CARNE Y HUESO!

UNA OBRA SENSACIONAL DE

EDUARDO DEL RIO (RIUS)

más información en la contraportada

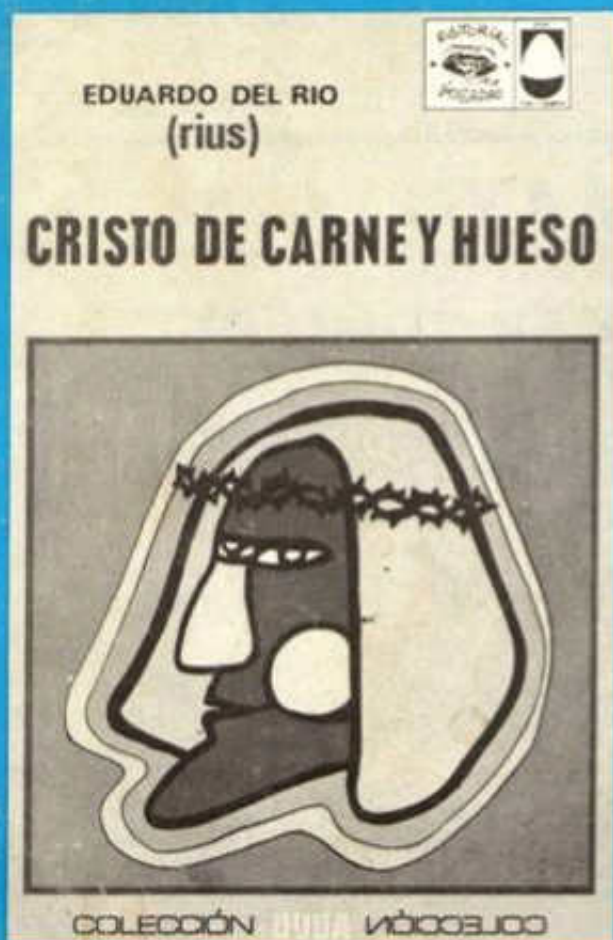
¡ EL 31 DE MAYO !

"CRISTO DE CARNE Y HUESO"

TERCER TITULO DE LA COLECCION QUINCENAL

DUDA

UNA SENSACIONAL OBRA DE POLEMICA
ORIGINAL DEL CREADOR DE



los agachados

EDUARDO DEL RIO
(RIUS)



colección quincenal "Duda."
CADA 15 DIAS UNA SORPRESA
EN SU PUESTO DE PERIODICOS